



Первый заместитель мэра Москвы Л. Швецова,
Председатель Комитета общественных связей города Москвы А. Чистяков
знакомятся с работой Московского центра адаптации военнослужащих

В конце мая к памятнику Пограничникам Отечества на Яузском бульваре прибыли представители Центра, чтобы совместно с ветеранами-пограничниками отдать дань памяти воинам, погибшим при защите государственной границы, а также выразить уважение сегодняшним стражам российских рубежей. Перед собравшимися выступили заместитель директора Центра Б. Василецкий, генерал-полковник в отставке И. Вертелко, Председатель Координационного совета общественных

в котором сфотографировались в зале Славы, ознакомились с тематическими выставками, посвященными 100-летию со дня рождения Героя Советского Союза Н.Ф. Карачуны и пограничным войскам в годы Великой Отечественной войны, а также с экспозицией музея.

В интервью нашему корреспонденту Б. Василецкий рассказал о задачах Центра, его месте и роли в системе Комитета общественных связей города Москвы, а также о цели проведения данной патриотической акции.

Центр разрабатывает и реализует специальные программы, позволяющие бывшим военнослужащим пройти дополнительное обучение или переподготовку и устроиться на работу в гражданской сфере.

объединений ветеранов (пенсионеров) пограничной службы генерал-лейтенант в отставке Г. Згерский и другие участники митинга. Выступающие говорили о величии подвигов пограничников, совершаемых не только в военное, но и в мирное время, необходимости воспитания молодежи на героических примерах старшего поколения.

После возложения цветов участники акции посетили Центральный пограничный музей ФСБ России,

На протяжении нескольких лет Центр оказывает адресную поддержку участникам войны и боевых действий. Одно из главных направлений – помощь в социальной адаптации офицерам запаса, уволенным из силовых структур. Для этого организация располагает соответствующей современной интеллектуальной и материальной базой, информационными и финансовыми ресурсами. Центр разрабатывает и реализует специальные

программы, позволяющие бывшим военным проходить дополнительное обучение или переподготовку и устроиться на работу в гражданской сфере.

Учредителем Центра, занимающего все более уверенные позиции в сфере социальной адаптации сотрудников силовых структур, является Комитет общественных связей города Москвы. В своей деятельности Центр тесно взаимодействует с общественными организациями ветеранов и молодежными клубами военно-патриотической направленности. Активисты организуют шефство над московскими школами и вузами, проводят «Уроки Мужества» и другие мероприятия, направленные на воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и верности героическим традициям нашего народа, восстановление и сохранение исторической памяти.

Благодаря кропотливой работе ребят из курируемых Центром поисковых отрядов были обнаружены останки и установлены имена многих воинов, пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны, найдены их родственники.

В интересах взаимовыгодного обмена передовым опытом с родственными структурами сотрудниками Центра осуществляется постоянный мониторинг активности общественных организаций и фондов социальной поддержки ветеранов войны и труда.

Так, внимание руководства привлекла многолетняя плодотворная деятельность Международного союза общественных объединений ветеранов (пенсионеров) пограничной службы. При более близком ознакомлении с Уставом Союза, плановой и отчетной документацией, а также после установления личных контактов с членами Координационного совета Союза, возглавляемого генерал-лейтенантом Г. Згерским, было решено установить деловые связи со столь многочисленной и деятельной ветеранской организацией пограничников.

Один из первых шагов к проведению совместных мероприятий – проведенная акция памяти пограничников, погибших при защите государственной границы, а также ознакомление с историей и традициями Пограничной службы ФСБ

России. По мнению Бориса Васильевича, возможности Московского центра социальной адаптации государственных служащих, уволенных с военной службы, из правоохранительных органов, и членов их семей могут быть востребованы как ветеранами-пограничниками, так и теми, кто собирается пополнить их ряды.

В этой связи Б. Василецкий заверил, что двери Центра всегда открыты для пограничников и членов их семей, а сотрудники будут рады оказать им необходимую организационную, консультативную и юридическую помощь в вопросах социальной адаптации.

Московский центр социальной адаптации государственных служащих, уволенных с военной службы, из правоохранительных органов, и членов их семей расположен в новом благоустроенном здании по адресу:

4-й Вешняковский проезд, дом 1, корпус 1. Проезд до ст. метро



В Центральном пограничном музее ФСБ России

«Рязанский проспект», первый вагон из центра, тел. (495)657-65-40, (495)657-65-37, (495)657-65-38. E:mail gumcavz@mail.ru.

Подробнее с деятельностью и возможностями Центра мы ознакоми-

мим заинтересованных читателей в следующем номере нашего журнала. ■

Фото из архива Московского центра адаптации военнослужащих



Сотрудники ГБУ «Московский центр адаптации военнослужащих» в ходе работы на выставке-форуме «Армия и общество»

В. МОНАСТЫРЕВ

**28 МАЯ - ОСОБЫЙ ДЕНЬ
ДЛЯ ЛЮБОГО, КТО КОГДА-
ЛИБО НОСИЛ ЗЕЛЕНУЮ
ФУРАЖКУ. В ЭТОТ ДЕНЬ ДУША
КАЖДОГО ВОИНА ГРАНИЦЫ,
ДЕЙСТВУЮЩЕГО ИЛИ БЫВШЕГО,
НАПОЛНЯЕТСЯ ГОРДОСТЬЮ ЗА
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ К ГОРДОМУ
И ДОСТОЙНОМУ ЗВАНИЮ -
ПОГРАНИЧНИК!
О ТОМ, КАК ОТМЕЧАЛИ
СВОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
ПРАЗДНИК ПОГРАНИЧНИКИ
НА ЭТОТ РАЗ, МЫ ПОПРОСИЛИ
РАССКАЗАТЬ В ПРОШЛОМ
СОТРУДНИКА НАШЕЙ РЕДАКЦИИ
ПОЛКОВНИКА ЗАПАСА
ВАЛЕРИЯ МОНАСТЫРЕВА,
ПРЕДСТАВИТЕЛЯ КУЛЬТУРНО-
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ЦЕНТРА
«ДОЛГ И ПАМЯТЬ».**

27 мая 2010 года. В 19.00 у памятника Пограничникам Отечества, что на Яузском бульваре, собрались единомышленники – ветераны пограничной службы. Собрались для проведения «Боевого расчета». Это мероприятие стало традиционным и проводилось в третий раз.

Несмотря на неприветливую погоду, к памятнику пришло немало число бывших пограничников. По команде «Смирно» строй замер. Капитан Вячеслав Попов доложил полковнику запаса Валентину Каракулову о готовности к началу мероприятия. Далее последовало выступление представителя Международного союза общественных объединений ветеранов (пенсионеров) пограничной службы генерал-майора в отставке Василия Отрощенко. Организаторы «Боевого расчета» постарались предоставить слово и многочисленным гостям. От имени десантников выступил старший лейтенант запаса Александр Карпухин.

Во время мероприятия прозвучала новая пограничная песня на стихи Владимира Данилова «Граница». Музыку к стихам написал Сергей Кузнецов. Он же и исполнил ее в присутствии това-

рищей по пограничному строю. Собравшиеся у памятника с видимым удовольствием подпевали хлесткий припев:

...Мы – пограничные российские войска!
Зеленый кант – мой брат, сестра – удача!
Границы Родины закрыты на века,
Хранить покой и мир – моя задача!

Мероприятие почтил своим вниманием легендарный обладатель «Золотого пера Границы» военный писатель подполковник запаса Николай Стародымов. Николай Александрович прошел четыре войны, написал около тридцати книг о героях нашего времени. Присутствовали в этот вечер у памятника Пограничникам Отечества участники Эстафеты Победы вдоль внешних рубежей стран Содружества.

Важной частью «Боевого расчета» стало участие в нем детей из Культурно-патриотического центра «Долг и Память». Они держали в руках восемь портретов героев из портретной галереи «Долг и Память: мы – сыновья твои, Россия». На картинах были изображены пограничники и спецназовцы из легендарных групп антитеррора «Альфа» и «Вымпел», погибшие при исполнении долга.

ПОГРАНИЧНИК – ДОСТОЙНОЕ ЗВАНИЕ



Следующим местом проведения «Боевого расчета» стал район города Жукова Калужской области. Точнее, пограничная застава «Безымянная», расположенная у поселка Высокиничи. Появилась эта застава благодаря трем братьям Шевцовым – Александру, Владимиру и Николаю. Все трое в разное время и в разных местах отслужили срочную службу в пограничных войсках. Старший брат – Александр – в 1977 – 1979 годах – на ОКПП «Москва», средний – Николай – в 1979 – 1981 годах – на китайской границе, а младший – Владимир – в 1982 – 1984 годах – в Ребольском погранотряде.

Как водится, каждый год братья, подобно всем воинам в зеленых фуражках, 28 мая отмечали профессиональный праздник. Так было и в 1995 году, когда у Шевцовых возникла идея создать точную копию пограничной заставы, где можно было бы собирать друзей и единомышленников.

Сказано – сделано! Приобрели землю, не так быстро, конечно, как хотелось, постепенно принялись возводить на ней свою погранзаставу. Начали с пограничного столба и спортивного турника. Затем была построена вышка, как настоящая, только чуть меньше по высоте. Следующим шагом в ряду возведения инженерно-технических сооружений стала контрольно-следовая полоса и столбы с «колючкой» – имитация «системы». Завершающий штрих – девятиметровый флагшток – установили в 2005 году.

Конечно же строительство братья вели не одни, им активно помогали их единомышленники. В числе первых, кто откликнулся на призыв, следует назвать В. Иванова, А. Крюкова, А. Артемова, И. Зеленова, И. Калача, П. Ревина, В. Кургуза, П. Галушко и многих других.

После окончания строительства застава «Безымянная» стала постоянным местом встречи бывших пограничников. В 2009 году на заставском празднике собралось более ста двадцати пограничников.

Вот и на этот раз на «Безымянную» отправилось сразу восемь машин, украшенных пограничными флагами. Добрались до заставы уже поздней ночью. Гостей встретил старший из трех братьев-пограничников – А. Шевцов. Он разместил прибывших, определил время и место утреннего построения.

28 мая около ста человек застыли в строю на импровизированном плацу заставы. Два погра-

ничника, самый старший и самый молодой, под звуки Государственного гимна России подняли на флагштоке пограничное полотнище. Несмотря на переменчивую погоду, зрелище было просто потрясающим. Впечатлила и застава, построенная братьями. На заставе имеется большой яблоневый сад, над кронами которого поднимается пограничная вышка с мощным прожектором. На вышке реет флаг Российской Федерации, рядом установлен флагшток с флагом пограничной службы, тут же – пограничный столб. Под вышкой протянулся импровизированный участок КСП с «системой». Все это, даже растущие по соседству елочки и березки, было словно приветом из юности, обостряло чувство памяти о былой пограничной молодости.

На торжественном построении прозвучало много хороших слов. Но особенно запомнилось выступление представителя калужской организации «Боевое братство» – полковника Александра Одиночкова. Он – афганец, кавалер ордена Красной Звезды, выпускник Московского высшего общевойскового командного училища. С ним на праздник прибыли пограничники из различных городов и районов области.

Запоминающимся моментом встречи стало вручение памятных подарков. От Культурно-патриотического центра «Долг и Память» организаторам мероприятия были вручены кружки с дарственной надписью «На долгую память от погранцов!» и «Во славу пограничных войск России!» На кружках можно было увидеть исторические фотографии из Пограничного музея ФСБ России и с прошлых «Боевых расчетов».

После завершения всех докладов и награждений В. Каракулов позвонил Председателю Координационного совета Международного союза общественных объединений ветеранов (пенсионеров) пограничной службы генерал-лейтенанту в отставке Г. Згерскому. По громкой связи тот обратился к собравшимся со словами: «Удачи ребята! С праздником! Пограничникам – Ура!» Дружный хор ветеранов трижды подтвердил боевому генералу свою сопричастность и любовь к погранвойскам.

А дальше... Дальше, как водится, был праздничный обед под сенью яблонь и березок, который объединил пограничников всех поколений звучным тостом: «За пограничников!

За праздник, вызывающий гордость у всех, кто жил в Союзе и ныне живет в России и странах Содружества! За тех, кто охраняет наш покой!»

Конечно же, звучали пограничные песни и стихи. Братья постарались – звукоусиливающая аппаратура на заставе работала на совесть. Выступали младший из братьев, он же начальник заставы «Безымянная» В. Шевцов, В. Монастырев, А. Минаев, В. Счепицкий.

Ярким получилось выступление А. Минаева. Кавалер ордена Красной Звезды, прекрасный автор-исполнитель военного шансона, он не понаслышке знает об Афгане: все-таки прошел афганскую в составе Баграмского полка. Уже после выхода на пенсию Александр потрудился на журналистском поприще, рассказывая о непростой службе парней в зеленых фуражках. Вот и теперь он пел о службе, о дружбе и конечно о любви. Его органично дополнили своими замечательными стихами поэт В. Счепицкий.

Невозможно описать все встречи и все разговоры, которые состоялись на заставе «Безымянная». Но главным было одно – патриотическая и воспитательная направленность. Запомнилось, как подростки подходили к портретам погибших героев-пограничников и воинов спецназа. Ребята внимательно слушали рассказы об их подвигах, просили сфотографироваться рядом с портретами...

Некую остроту встрече на «Безымянной» придало озвученное А. Шевцовым перед строем ветеранов погранвойск письмо на имя высших должностных лиц России с просьбой восстановить справедливость и вернуть современным пограничным подразделениям их прежнее наименование «застава». Было особо отмечено, что само слово «застава» уходит корнями в глубину веков, начиная от легендарного Ильи Муромца, который охранял порубежье Руси, объезжая участки от заставы к заставе.

Проведение «Боевого расчета» в Москве и Калужской области произвело настолько мощное впечатление на участников, что почти наверняка многие из них, если представится возможность, непременно еще и еще раз приедут на «Безымянную»... Приедут, чтобы вспомнить, поделиться впечатлениями, представить на суд друзей-единомышленников новые стихотворения и песни. ■

Фото из архива автора

ПОГРАНИЧНОМУ ОКРУГУ НА ЕНИСЕЕ –

50!

В конце марта Красноярскому алюминиевому заводу исполнилось пятьдесят лет. Сегодня мало кто знает, что своим рождением это крупнейшее не только по российским, но и по общемировым меркам предприятие во многом обязано пограничникам. В шестидесятых годах прошлого столетия руководством Пограничных войск КГБ СССР было принято решение взять шефство над всесоюзной комсомольской стройкой. Отправиться в Красноярск на возведение завода сразу же изъявили желание тысячи «зеленых фуражек». Первый отряд из трех тысяч уволенных в запас пограничников прибыл на сибирскую землю весной 1960 года. Эти люди и составили костяк первостроителей.

Накануне юбилея алюминиевого завода я встретился с одним из свидетелей и творцов той эпохи – Юрием Григорьевичем Семеновым и попросил его рассказать, как все начиналось. Он с радостью согласился и предложил немного прокатиться. «Можешь считать это началом беседы. Мы направляемся в сторону КраЗа», – сказал он, заведя машину. Я достал блокнот, ручку и принялся записывать.

Как оказалось, мой собеседник в Красноярск приехал в январе 1961 года, поэтому историю участия пограничников в строительстве завода знает не понаслышке. Чтобы понять масштабы возведения в Сибири гиганта цветной металлургии, надо «окунуться» в эпоху шестидесятых. Именно тогда первый секретарь ЦК КПСС Н. Хрущев начал сокращение Вооруженных сил. К сожалению, этот процесс затронул и Пограничные войска КГБ СССР. В результате реформирования на «гражданку» с границы уходили тысячи солдат срочной службы. Многие из них, кстати, так

и не дослужили свой трехгодичный срок. А ведь в те времена быть пограничником была великая честь. Отбор шел жесткий, поэтому на границу попадали самые лучшие ребята. Чтобы как-то трудоустроить попавших под сокращение пограничников, и было принято решение взять шефство над строительством КраЗа.

В итоге по всему периметру границы Советского Союза с агитацией отправились политработники. Задача у них была одна – привлечь в Красноярск рабочую силу. Ажиотаж удалось создать довольно быстро, так что на стройку рвались, как на фронт. Но комсомольская путевка в Сибирь вручалась далеко не всем, а только самым лучшим воинам-пограничникам.

Первый отряд добровольцев с зеленым кантом прибыл на Енисей 26 марта 1960 года. Приезд «зеленых фуражек» на строительство алюминиевого завода стал переломным моментом, хотя работы по возведению предприятия были начаты четырьмя годами ранее.

Юрий Григорьевич останавливает машину неподалеку от корпусов КраЗа и просит взглянуть на противоположную сторону. Моему взору предстает пустырь. «В простонародье этот холм называется Волчий гребень», – говорит Семенов. – На этом месте стоял поселок Индустриальный». Оказывается, к приезду пограничников неподалеку от КраЗа был возведен целый микрорайон. «Здесь располагались не только молодежные общежития, но и дома для семейных пар, столовая, магазины, почта, банно-прачечный комбинат, вечерняя школа, учебный комбинат, филиал Томского инженерно-строительного института, Дом культуры и т.д. В общем, были созданы все условия для размещения и проживания прибывающих на стройку комсомольцев», – продолжает



свой рассказ Юрий Григорьевич. – Так что в Красноярск выбирались редко. Для нас это было равносильно поездке в Москву».

Сейчас от Индустриального остались только деревья и автомобильная дорога, а тогда в нем проживало более 20 тыс. строителей. Жилой массив со временем исчез. Может быть, он просуществовал бы еще какое-то время, но при его строительстве не учли розу ветров. В результате весь дым и смог от КрАЗа оседал в поселке. «Его построили и уничтожили при жизни одного поколения», – с грустью сказал Семенов, выезжая с Волчьего гребня.

Как потом оказалось, с Юрием Григорьевичем меня познакомили не случайно. Дело в том, что он не только строитель КрАЗа, но и один из активистов ветеранской организации. А если точнее, является заместителем председателя Красноярской региональной общественной организации сохранения традиций пограничных войск «Пограничник».

Красноярск для Семенова стал родным городом в 1961 году. Не заезжая после срочной службы в свой родной Новгород, 23-летний юноша приехал на комсомольскую стройку. И как оказалось, навсегда. Желание поехать в Сибирь у него появилось после прочтения в журнале «Пограничник» репортажа Ивана Медведева «Парни из комнаты номер семнадцать». Журналист в своей статье рассказал о воинах-пограничниках, которые приехали на строительство КрАЗа и поселились в одном из общежитий в комнате под номером семнадцать. Ребята эти оказались сослуживцами Семенова.

Должность Юрия Григорьевича под сокращение не попала, поэтому свой воинский долг по охране государственной границы он выполнял с честью до конца. Уволился в запас 29 декабря 1960 года. Начальник заставы капитан А. Сорвилов уговаривал остаться старшиной, но молодой человек всеми своими мыслями давно уже был на стройке...

Я не случайно подробно рассказываю о судьбе своего нового знакомого. В Сибирь, подобно ему, ехали тысячи пограничников.

Юрий Григорьевич день своего приезда в Красноярск помнит до сих пор. «Разве можно это забыть? – говорит он. – Когда уезжал из Черновиц,

было +10° С, а в Красноярск приехал в лютый мороз. Столбики термометров опустились до -45° С!» К таким температурам юноша оказался не готов, потому как с поезда сошел в фуражке, хромовых сапогах и шинели. В общем, пока ждал на привокзальной площади автобус, чуть не отморозил уши. Войдя же в автобус, услышал шепот ребят: «Смотри, пограничник в фуражке. Вот это закалка!» Эти слова Семенов запомнил на всю жизнь.

Юрий Григорьевич тот период вспоминает с ностальгией. «Чтобы не говорили, а я не жалею о том времени. Здесь я стал личностью. Получил образование, профессию, женился. Наверное, это были лучшие годы моей жизни», – произносит он с какой-то особой теплотой.

Честно говоря, сегодняшнему молодому поколению может показаться непонятным, почему строители называют шестидесятые годы временем романтики. Судите сами, распорядок дня был жестким: в 6 утра – подъем, с 8 до 17 – рабочий день с небольшим перерывом на обед, вечером – школа, институт. И в таком ритме годы... Юрий Григорьевич, к примеру, на стройке пробыл 11 лет.

Интересуюсь, как проводила тогдашняя молодежь свободное время. «И на танцы ходили, и гуляли, и праздники отмечали, – отвечает он. – Например, на 1 Мая центральная улица поселка – улица Жданова – превращалась в пешеходную зону. На демонстрацию выходил практически весь Индустриальный. Наверное, по молодости это все легко воспринималось. Да и пограничная закалка давала о себе знать».

Из бывших пограничников в Индустриальном были сформированы практически все подразделения треста «Красноярскалюминийстрой». Причем пограничники сами подбирали составы бригад, выбирали из своей среды бригадиров, устанавливали свой режим быта в общежитиях, создавали дружины по охране общественного порядка. В общем, жили дружно и сплоченно. Сама обстановка того требовала. И не только в части, касающейся работы...

До того как построили Индустриальный, на его месте находилась зона для заключенных. Затем власти приняли решение ее снести, а часть «сидельцев» перевели на вольное поселение. Все бы ничего, да жи-

лье осужденных оказалось рядом со строителями. Так что в поселке периодически возникали конфликты. В таких ситуациях в Индустриальном нет-нет да и звучала команда: «Застава, в ружье!» И тогда сотни воинов-строителей спешили на помощь. А однажды блокировали местное отделение милиции. Ситуация настолько обострилась, что из военного городка пришлось вызывать солдат с автоматами, правда, заряженными холостыми патронами. А причиной всему послужило необъективное задержание одного из строителей – воина-пограничника. О подобных инцидентах не принято было говорить, поэтому в прессе информация никогда не появлялась.

Парни в зеленых фуражках первоначально работали исключительно ломом, лопатой и кайлом. Ведь приезжая с разных уголков Советского Союза, вчерашние пограничники не имели специального строительного образования. Уже потом, закончив в поселке вечернюю школу, учебный комбинат и институт, постепенно двигались вверх по карьерной лестнице.

В 1963 году пограничники Украины подарили тресту «Красноярскалюминийстрой» красное знамя с надписью «Строителям КрАЗа от пограничников Украины». Это полотно сразу же стало символом стройки и вручалось победителям социалистического соревнования. Если бригада завоевывала его за год четыре раза, то ей предоставлялось право в составе делегации отправить своего представителя на границу. Причем на ту заставу, где ранее строитель проходил срочную службу. Как правило, такие выезды проходили в преддверии Дня пограничника. В свою очередь начальники застав и отрядов поощряли лучших пограничников поездкой на стройплощадку КрАЗа.

На всесоюзную стройку приезжали не только мужчины, но и молодые девушки. К примеру, в отряде из Муромы их было больше половины. Небольшой чемоданчик, комсомольская путевка и тысяча рублей подъемных, – это все, с чем приезжали в Сибирь. «Едем мы, друзья, в дальние края», – пела с друзьями в поезде Н. Филатова. Она не знала, что ждет ее впереди, но готова, казалось, была



ко всему. Как освоившую семь строительных специальностей, ее в 1962 году направили в комсомольско-молодежное строительное управление № 49 треста «Красноярскалюминийстрой». На новом объекте – снова «в бой»: крановщица, председатель профкома, начальник управления. И это только одна биография из многих тысяч. А ведь были еще десятки женских бригад, которые стремились обогнать мужчин и вырваться вперед. К примеру, бригады отделочниц В. Грановской, Ю. Фурсовой, Л. Сергеевой, Е. Васильевой. Они хотели быть первыми, поэтому и работали по 2-3 смены. Видимо, в работе, в трудностях и видела молодежь шестидесятых свою романтику.

22 апреля 1964 года было подано напряжение на первый пусковой корпус электролиза. Это был настоящий праздник, поскольку с него началась история производства Красноярского алюминия. Чтобы представить масштабы выпускаемой продукции, скажу, что один корпус электролиза давал гораздо больше металла, чем весь Волховский завод в Ленинградской области. Всего же было построено 23 корпуса. Каждый из них впечатлял своими размерами – длиной более 600 м и шириной 27 м. Последний корпус ввели в эксплуатацию в 1982 году.

С 1961-го по 1975 год на строительство КрАЗа ежегодно приезжало несколько сот уволенных в запас пограничников. Координировали их прибытие и распределение управляющий трестом «Красноярскалюминийстрой» А. Рябкин и его заместитель Герой Социалистического Труда, заслуженный строитель России Н. Мясников. Самый большой отряд с зеленым кантом на строительство завода прибыл в 1960 году в составе 3 тыс. человек. Юрий Григорьевич Семенов нашел в архиве пофамильный приказ по тресту «Красноярскалюминийстрой» № 87 «О распределении демобилизованных воинов по строительным управлениям и предприятиям треста».

Начальник Пограничных войск КГБ СССР П. Зырянов, побывавший в городе на Енисее в 1963 году, назвал Красноярскую стройку 11-м запасным пограничным округом. Убедиться в искренности и точности этих слов общественность смогла во время Даманских событий. Тогда Главное управление погранвойск обратилось к строителям с призывом пополнить ряды войск за счет воинов запаса. Для усиления охраны границы на восток страны отправилась группа добровольцев из числа строителей-пограничников. Среди них – Г. Свиг, Г. Коротченко, С. Шаблинский, А. Тимонин и др.

В память о 49 погибших героях-даманцах 28 мая 2008 года в г. Дальнереченске Приморского края был установлен мемориальный комплекс. Инициаторами его создания стали свидетели тех событий, члены краевой ветеранской организации Ю. Лопатин и И. Лобов. Эти люди, кстати, в прошлом носили зеленую фуражку. Наверное, этим и объясняется их связь с границей сегодня. Каждый год они оказывают помощь городу в организации празднования Дня пограничника. Причем делают это от души и с большой любовью. И непременно 28 мая на торжественные мероприятия надевают свои зеленые фуражки.

Пограничники строили не только КрАЗ, но и один из районов города – Советский, или, как его называют, «Зеленая роща». Известен он тем, что в 1941 году из него отправлялись на защиту Москвы подразделения Красной армии. Красноярцы мужественно сражались на подступах к столице, многие из них на подмосковной земле остались навсегда... В память о воинах-сибиряках на 48-м километре Волоколамского шоссе установлен памятник. Цветы воинам-красноярцам возлагают и в «Зеленой роще». На 20-летие Победы городские власти установили монумент погибшим землякам.

Вслед за Советским районом была еще одна стройка. В июне 1978 года в

20 км от Красноярска началось сооружение крупнейшего в Сибири завода по производству тяжелых экскаваторов. Пограничники снова взяли шефство над будущим промышленным объектом. Славные дела строителей КраАЗа продолжили сотни пограничников.

Кто бы мог в тот момент предположить, что время надежд и масштабных строек сменят лихие 90-е, когда предприятия останавливались, возведение новых объектов замораживалось. В общем, страна, а с ней и машиностроение, цветная металлургия разваливались на глазах. В Красноярске к тому времени осели тысячи ветеранов-строителей. Они получили квартиры, создали семьи, нашли себя в профессии. Но такого масштабного пограничного движения, как в шестидесятые годы, уже не было.

Однако именно в тот непростой период инициативной группой было принято решение собрать строителей с зеленым кантом в Красноярском театре оперы и балета на конференцию и предложить создать ветеранскую организацию. Главной ее целью являлось сохранение пограничных традиций и военно-патриотическое воспитание молодежи. Присутствующие единогласно проголосовали «за». Так в 1998 году появилась краевая ветеранская пограничная организация «Пограничник», трансформировавшаяся впоследствии в Красноярскую региональную общественную организацию сохранения традиций пограничных войск с тем же названием. Ее председателем стал Иван Киндидович Гнездилов.

Этого человека знает, наверное, весь город. В этом я убедился лично, проехав с ним на машине по Красноярску. Где бы мы ни останавливались, везде к нему подходили люди и что-то спрашивали. В основном разговоры касались предстоящего юбилея, ведь Гнездилов занимался его подготовкой. Иван Киндидович отвечал на телефонные звонки и одновременно давал поручения. Так что я с трудом «вписывался» в его рабочий график. Да и как по-другому, ведь наша встреча состоялась за день до юбилея КраАЗа.

Председатель ветеранской организации, тоже в прошлом пограничник, служил на советско-турецкой границе. В Сибирь приехал в 1960 году, как и многие тогда, по комсомольской путевке. Нет такой стройки, где бы Гнездилов не побывал, пройдя путь от рабочего до заместителя руководителя треста.

Что касается ветеранской организации, то она рождалась не просто. Разные были этапы в ее судьбе. Но, несмотря на трудности, она выстояла и продолжает работать. На сегодняшний день в ней состоят порядка 5 тыс. человек, около 500 из них проживают в Красноярске.

Ветеранская организация за годы своего существования не изменила своим взглядам и по-прежнему занимается воспитанием молодежи. Чтобы быть ближе к подрастающему поколению, ветераны создали в красноярской школе № 108 пограничный музей. В нем отражены не только история строительства

КраАЗа, но и этапы становления пограничной службы. Экспозиции постоянно пополняются, так как ребята и ветераны приносят личные вещи своих родственников. На стендах музея можно увидеть фотографии, вырезки из газет и журналов, награды, письма. При входе в зал посетителей встречает пограничный знак. Правда, школьники называют его пограничным столбом, но директор музея участник войны в Афганистане полковник запаса Владимир Николаевич Белов на них не в обиде. «Главное, у ребят есть интерес к границе», – говорит он.

А то, что дело обстоит именно так, убедительно говорит поездка школьников на российско-монгольскую границу. В свое время И. Гнездилов предложил ребятам съездить на участок границы и познакомиться со службой пограничников. К удивлению Ивана Киндидовича, желающих оказалось так много, что взять всех не было возможности. В общем, группа школьников отправилась за тысячу километров в Пограничное управление ФСБ России по Республике Тыва. Причем детей повезли бесплатно, все расходы на себя взяло ОАО «Транспортник», генеральным директором которого является Гнездилов, а его замом – Семенов.

«Вы не представляете, с какими эмоциями они вернулись в Красноярск, – говорит И. Гнездилов. – Ребята были на седьмом небе от счастья!» Еще бы, школьников не просто свозили на экскурсию, а поселили в палатки, составили распорядок дня, кормили на полевой кухне, проводили игры и эстафеты, рассказывали о пограничных буднях.

«Мы бы с удовольствием организовали еще такие поездки, – сетует Иван Киндидович, но слишком уж это затратное дело». Транспорт, снаряжение и питание на десять суток обходятся в 200 тыс. рублей. Денег же с родителей ветераны брать отказываются. Да и что же это за военно-патриотическое воспитание, если заплатить за него должен сам воспитуемый. Нонсенс. Так быть не должно.

Есть у пограничников мечта – установить в городе памятник пограничникам, который бы в скульптурной группе запечатлил образ металлурга, пограничника и строителя. На реализацию этой идеи требуется несколько





миллионов рублей. «Для О. Дерепаски, владельца КраЗа, это сущие копейки, а для нас – целое состояние», – говорит с досадой Гнездилов. – Нам на пенсию этот проект не потянуть, а работать в полную силу уже не позволяет здоровье. Вся надежда на спонсорскую помощь».

Хотелось бы сказать немного о праздновании Дня пограничника, потому что благодаря ветеранской организации в Красноярске теперь его отмечают широко. Казалось бы, граница от города – за тысячу километров. Причем здесь красноярцы и 28 мая? В том-то и дело, что благодаря И. Гнездилову, Ю. Семенову и их сподвижникам День пограничника в городе отмечается массовыми гуляниями. Теперь в центральном парке отдыха в этот день настоящий праздник – играет духовой оркестр, поют молодые исполнители, выступают танцевальные коллективы. А помогает все это организовать городской комитет молодежной политики. Но главное мероприятие – митинг – проходит у памятника Дзержинскому, где собираются не только ветераны, но и сотрудники КПП «Красноярск-аэропорт», молодежь, представители местных органов власти.

В этот день особо отличившихся в военно-патриотической работе президиум ветеранской организации награждает грамотами и медалями. Ведомственные награды второй год подряд под аплодисменты краснояр-

цев здесь получают и контролеры КПП. Уже стало доброй традицией, что во время торжественной части, в минуты молчания в память о погибших пограничниках ветераны возлагают цветы и гирлянду к подножию монумента. Ну а дальше начинается культурно-развлекательная программа. В общем, праздничная атмосфера в городе царит до позднего вечера.

Ровно пятьдесят лет назад покорять Сибирь со всей страны приехали тысячи молодых людей. Многие из них с годами достигли больших постов. К примеру, Михаил Малихин стал Героем Социалистического Труда, Юрий Лосев – министром со-

юзного значения, жена пограничника Надежда Мальцева – заместителем главы Советского района г. Красноярска, Геннадий Луговой – известным в крае журналистом. Именно он рассказал о воинах-строителях в своей книге «Пограничная крепость», которую написал специально к 50-летию со дня высадки на берега великой сибирской реки первого пограничного десанта.

Что и говорить, Красноярск стал городом, где пограничников почитают и уважают особо. Поэтому на юбилей в пограничный округ на Енисее прибыли ветераны, гости и журналисты из разных регионов России. Строители в «зеленых фуражках» со-

Ф. ТГ-12

МИНИСТЕРСТВО СВЯЗИ СССР

ТЕЛЕГРАММА

ПРИЕМ:	ПЕРЕДАЧА:	Адрес:
го—час,—мин.	го—час,—мин.	
Бл. № 71	№ связи	

ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ ГЛАВНОЕ И ПОЛИТИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЯ ПОГРАНИЧНЫХ ВОЙСК КГБ СССР В ДЕНЬ 20 ЛЕТИЯ ШЕФСТВА ПОГРАНИЧНЫХ ВОЙСК НАД СТРОИТЕЛЬСТВОМ КРАСНОЯРСКОГО АЛЮМИНИЕВОГО ЗАВОДА ГОРЯЧО И СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЮТ РАБОЧИХ И СЛУЖАЩИХ ГИГАНТА ИНДУСТРИИ СИБИРИ С ТРУДОВЫМИ УСПЕХАМИ В ЗАВЕРШАЮЩЕМ ГОДУ ДЕСЯТОЙ ПЯТИЛЕТКИ ТЧК 20 ЛЕТ КРЕПКАЯ ДРУЖБА СВЯЗЫВАЕТ ВОИНОВ ГРАНИЦЫ С ТРУДОВЫМ КОЛЛЕКТИВОМ КРАСНОЯРСКОГО ЗАВОДА АЛЮМИНИЙ ТЧК ОНА РОДИЛАСЬ ВМЕСТЕ С ПЕРВЫМ ДЕСАНТОМ ПОГРАНИЧНИКОВ, ПРИБЫВШИХ ПО ЗОВУ

*) Цифры, указанные после напечатанного пункта, откуда послана телеграмма, означают: 1) № телеграммы; 2) количество слов; 3) время, когда телеграмма отправлена; 4) время, когда телеграмма получена; 5) время, когда телеграмма передана; 6) время, когда телеграмма принята.



брались в ДК КраЗа как раз в день прибытия первого отряда воинов-пограничников – 26 марта.

В фойе зала гостей встречал оркестр. Красивые, нарядные, с орденами и медалями, ветераны по-братски обнимались и радовались встрече. Каждому из них организаторы вручили книгу Г. Лугового «Пограничная крепость» и памятный значок.

Зал взорвался аплодисментами, когда на сцену вышел ведущий вечера Юрий Григорьевич Семенов. поприветствовав собравшихся в зале, он напомнил, как пятьдесят лет назад начиналось строительство КраЗа. Средний возраст прибывающих едва доходил до 30 лет.

«Положение на стройке было непростым, особенно в самом начале строительства, – делится воспоминаниями с залом заслуженный строитель СССР А. Рудаков. – Не хватало землеройной, подъемной техники, бетонных смесителей. Работать приходилось в буквальном смысле голыми руками. В общем, парни, вам досталось. Кланяюсь вам низко за ваш нелегкий и самоотверженный труд!»

В юбилейный вечер со сцены звучало много хороших и теплых слов. Бесспорно, строители это заслужили, ведь лучшие годы своей жизни они отдали стройке. Приятно было видеть, что в этот день ряд ветеранов получили награды. Те же, кто не смог по каким-то причинам приехать в Красноярск, прислали юбилярам поздравительные телеграммы.

Немало добрых слов прозвучало и в адрес учредителей ветеранской организации «Пограничник». Ее бесценный председатель И. Гнездилов отметил, что организация во многом обязана своим помощникам. Активное участие в ее работе, к примеру, принимает мама погибшего при исполнении воинского долга офицера-пограничника заместитель руководителя администрации г. Железногорска Л. Борисова. Она приехала на юбилей с сыном Максимом, потому что пограничники теперь – ее вторая семья. Поздравив строителей с пятидесятилетием, Людмила Александровна отметила, что ветераны делают великое дело, потому что занимаются воспитанием молодежи на пограничных традициях.

Говоря о традициях, ведущий назвал семьи, чьи дети по примеру своих отцов отправились служить на границу. Это представители пограничных династий Кузовлевых, Михалиных, Брищенко, Галышиных.

Были и другие случаи, когда со стройки «запасники» уходили на границу. И это не только во время Даманских событий. К примеру, В. Таран, попав на переподготовку, стал участником боевых действий в Республике Афганистан. За его плечами была срочная служба в пограничных войсках, поэтому на территорию неспокойной воюющей республики поехал не задумываясь. Будучи командиром минометной батареи, в районе Дже-

лалабада попал в окружение. Чтобы спасти солдат, приказал им спрятаться в ущелье. Сам же вызвал огонь на себя... В том бою, благодаря мужеству офицера, выжили все. За тот подвиг В. Таран был удостоен ордена Красной Звезды.

Поздравляли строителей с юбилеем не только чиновники и общественные деятели, но и пограничники. В Красноярск с подарками и наградами прилетели заместитель начальника Пограничного управления ФСБ России по Приморскому краю генерал-майор В. Комисарчук и заместитель начальника Пограничного управления ФСБ России по Новосибирской области полковник В. Коновалов. Их присутствие на юбилейном вечере было не случайным, потому что пограничники и строители давно уже стали одной семьей.

Завершился праздничный вечер концертом ансамбля песни и пляски Пограничного управления ФСБ России по Приморскому краю. Ветераны и гости выходили из зала уставшие, но довольные. Значит, у инициативной группы «шестидесятников» И. Гнездилова, Ю. Семенова, Т. Десятниковой, Н. Мальцевой все получилось. Несмотря на возраст, эти люди подарили всем красноярцам настоящий праздник! ■

Фото автора и
из архива пресс-службы «РУСАЛ»



УРОК МУЖЕСТВА И ПАМЯТИ

«Пусть кто-то мне скажет: мол, фраза избита —
"Никто не забыт и ничто не забыто!",
Что Память погибших срывается в Лету...
Нет! Взгляды погибших небесного цвета,
А матери, вдовы, а дети и внуки
Приходят к погостам в забывчивой скуке...
А море цветов и салюты — бравада...
Нет! Это погибших сердец канонада!»

В. Счепицкий

Начало своей деятельности Культурно-патриотический центр «Долг и Память» приурочил к пятилетию проведения спецоперации ЦСН ФСБ России по освобождению заложников в школе № 1 города Беслана...

Люди, которые воплощали в жизнь идею создания патриотического центра, столкнулись с немалыми трудностями. К примеру, только действующей в составе объединения портретной галереи пришлось шесть раз поменять место своей прописки. После долгих мытарств она оказалась под крышей столичного Российско-норвежского центра образования № 2010, возглавляемого отзывчивым и мужественным человеком Е. Карповым.

Сегодня в Культурно-патриотический центр (КПЦ) входят автономная некоммерческая организация — портретная галерея «Долг и Память: мы — сыновья твои, Россия», творческое объединение авторов-исполнителей «Музыкальный десант», студия звукозаписи «Поднятая целина», студия тележурналистики «Объектив», студия изобразительного искусства. Идеологию и содержание работы КПЦ в настоящее время определяет группа единомышленников в лице А. Карпухина, С. Юрко, С. Кузнецова, В. Монастырева, Ю. Епихина, И. Гнигитовой, И. Першина, В. Русалевича и Ю. Ягунова. Возглавляет организацию лауреат премии ФСБ России выпускник Московского высшего общевойско-

вого командного училища 1977 года кандидат психологических наук полковник запаса В. Счепицкий.

Можно сказать, что с воплощения в жизнь его идеи все и началось. В 2002 году на базе своего родного вуза Владимир Ильич решил создать портретную галерею выпускников училища, погибших в локальных войнах и военных конфликтах.

Открыл галерею портрет Александра Яблокова, погибшего в Афганистане. Написал его заслуженный художник Республики Армения М. Степанян.

Со временем, когда галерея начала разрастаться, выпускник училища 1983 года Р. Ишмуратов предложил завести традицию — дарить копии работ, имеющихся в галерее, родственникам погибших героев. Сегодня уже более четырех десятков портретов находятся в семьях погибших. Так, накануне 20-летия вывода советских войск из Афганистана представители портретной галереи совместно с отделением «Боевое братство» ЮВАО г. Москвы организовали в столице Беларуси вручение фотокопии портрета отцу лейтенанта В. Князева, погибшего 28 мая 1982 года в Афганистане...

Надо сказать, что в создании портретов использован тот же прием изображения, который применяется в иконописи: находясь в разных точках помещения, посетитель все равно будет встречаться своими глазами с взглядом изображенного на портрете человека.

Последний на данный момент портрет, которым

