



▲ *Ярославль. Спасо-Преображенский монастырь.*

крепостные стены и башни. Согласно переписной книге города Ярославля, в 1668 г. на его территории началось грандиозное строительство, в ходе которого на валах посада и в кремле были построены каменные стены и башни: «по указу Великого Государя в Ярославле по старой



▲ *Спасский монастырь.*

большой городской осыпи сделано на прежних местах каменные четыре башни проезжие большие: Семеновская, Власьевская, Зелейная, Волжская... Да сделаны две глухие башни каменных Пречистенская да Стретенская с сводами по окладу... Да сделаны две ж башни с сводами, да восемь башен бес сводов глухих же... Да от Зелейные проезжие башни через болото до меньшова города сделано городовые стены 20 сажен о трех боях нижней, средней, верхней промеж зубцов и с варовыми окнами... Да по меньшей городской осыпи на прежнем месте сделаны Никольская проезжая башня воротная сводом... Да по той же меньшей осыпи идучи от Никольских ворот к Волге сделаны две башни каменные ж глухие четверугольные ж без сводов...»

В XVIII в. укрепления разобрали за ненадобностью. До наших дней дошли в сильно перестроенном виде лишь 2 башни: Волжская (Арсенальная) и Власьевская (Знаменская). Первая из них замыкала проезд по Медведицкому оврагу. Она имеет мощные стены толщиной до 4 м, шатер с дозорной вышкой высотой 17 м,



▲ *Редчайший серебряник Ярослава Мудрого.*

64 пушечных и мушкетных боя и 47 варовых окон. Стены Власьевской башни высотой 16 м достигают толщины 6 м и имеют 4 яруса боя.



Переславль

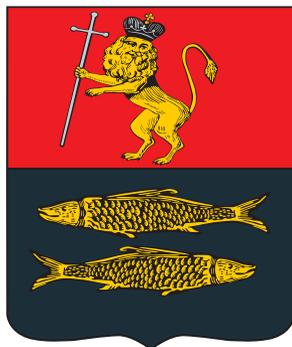
(г. Переславль-Залесский, Ярославская обл.)

Город расположен в северо-восточной части Клинско-Дмитровской гряды, на юго-восточном берегу озера Плещеево, при впадении в него реки Трубеж, в 125 км к юго-западу от Ярославля.

Он был основан князем Юрием Долгоруким в 1152 г. как укрепленный пункт на границе Ростово-Суздальского княжества. В том же году в новый город было перенесено административное управление краем: «град Переяславль от Клещина перенес и создал больше старого, и церковь в нем поставил каменную святого Спаса».

▼ Русский пеший воин начала XVII в. Современная реконструкция.

Переславль



◀ Герб уездного города Переславля был утвержден 16 августа 1781 г. вместе с остальными гербами Владимирского наместничества, к которому тогда относился. Он представляет собой геральдический щит французской формы, разделенный горизонтальной черной линией на два сектора. В верхнем секторе находится стилизованное изображение герба губернского города Владимира — стоящий на задних лапах золотой лев в железной, без украшений короне, держащий в правой лапе длинный серебряный крест. В нижнем секторе, на черном фоне, изображены две золотые сельди, плывущие в разных направлениях, в знак того, что «сей город оною копченою рыбою производит торг».

Считается, что новый город был назван Переславлем в честь южного Переславля, хорошо знакомого Юрию Долгорукому. Из-за этого иногда город также называли Переславлем Новым. Небольшая речка, при впадении которой в озеро был создан город, получила название Трубежа, ибо южный Переяславль также стоял на Трубеже. Уже при основании город получил настолько мощные укрепления, что в пределах Владимиро-Суздальской земли стал второй по мощности крепостью после стольного Владимира. Земляные валы Переславля достигали протяженности более 2 км, а высоты — до 10—12 м. По вершине вала проходили деревянные рубленые стены с башнями.

В 1195 г., в период княжения во Владимире одного из сыновей Юрия Долгорукого, Всеволода III, город был заново «заложен». Протяженность земляных валов была доведена

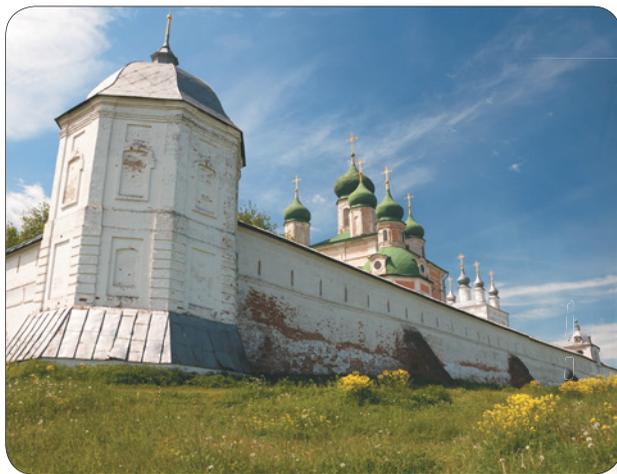
до 2,5 км, и по длине они значительно превосходили валы крепостей Дмитрова, Юрьева и даже Москвы. На валах были срублены новые стены и башни, а передними выкопан ров. Остатки древнего вала и следы рва сохранились до наших дней.

После смерти Всеволода III город и его окрестности отошли во владение третьего сына князя, Ярослава Всеволодовича. В этот период Переславль становится центром удельного

Переславского (Залесского) княжества и сохраняет этот статус до 1302 г.

В 1238 г. орды монголо-татар напали на Русь, и «овии же идоша к Ростову, и инии же кь Ярославлю, а инии на Волгу и, на Городецъ... и инии идоша кь Переяславлю, и тотъ град взяша». Сильно пострадавший город был быстро отстроен и уже в 1240 г. принял Ярослава Всеволодовича, ставшего к тому времени великим князем владимирским.

В 1252 г. город снова сильно пострадал от нападения ордынцев, а еще через 30 лет был разрушен в ходе междоусобных войн. В 1282 г. сын Александра Невского Андрей Городецкий получил ярлык на великое княжение владимирское, по праву принадлежавшее его старшему брату Дмитрию Переславскому. Андрей возвратился на Русь вместе с татарским войском, и в числе первых из захваченных им городов был Переславль. В 1293 г. Андрей Городецкий вновь привел татар и разорил многие русские города, среди которых был и Переславль. Вот как этот эпизод описан в Новгородской летописи: «Того же лета приидоша изъ



▲ Горицкий Успенский мужской монастырь.



▲ «Александр Невский приезжает в Переславль, что на Клещине». Миниатюра из списка Жития Александра Невского. XVI в.

орды князи, Андрей, Дмитрий, Феодоръ, Костянтинь, а съ ними царь Дюденья приде ратью на великого князя Дмитрия, князь же бета въ Псковъ; Татарове же взяша Володимерь, Переяславль, Москву, Волонь, и всехъ градовъ 14, и много зла створиша въ Русской земли».

В 1302 г. Переславское княжество мирно вошло в состав Московского государства — последний князь Иван Дмитриевич не оставил после себя наследников, и по его завещанию княжество досталось Москве. В составе Московского княжества город стал одним из транзитно-торговых пунктов на дороге из Москвы в Архангельск. В период правления Дмитрия Донского в 1369 г. деревянные

укрепления Переславля были отремонтированы и частично перестроены. Это оказалось весьма своевременной мерой, так как уже весной 1372 г. последовало нападение литовцев: «приидоша рать изгоном к Переславлю, посад около города и церкви пожоша, а града не взяша». После этого Переславская крепость еще неоднократно подвергалась нападениям татар, последнее из которых было в 1408 г.

Несмотря на то что Переславль находился в стороне от наиболее опасных подступов к столице, его оборонительные сооружения еще долгое время поддерживались в надлежащем состоянии. В XVI в. крепость перестроили, а в ее окрестностях было возведено несколько монастырей, представлявших собой укрепленные пункты.

В Смутное время, в 1608 г., Переславль был захвачен отрядами польско-литовских интервентов, но уже на следующий год освобожден войсками М. Скопина-Шуйского. После этого город стал центром сбора отрядов первого земского ополчения, направлявшихся на освобождение Москвы. Летом 1611 г. Переславлю вновь пришлось выдержать осаду польских войск под командованием гетмана Яна Сапеги. Взять крепость враги не смогли, но окрестности Переславля были разорены.

Последняя крупная перестройка Переславской крепости была осуществлена в 1666 г.: «город сделан новый... сыспод до мосту рублен в две стены». Под «новым городом»

в летописи подразумевается отстроенный в Переславле новый деревянный кремль. В систему его укреплений, протяженностью более 2 км, входили 12 деревянных рубленых башен, 3 из которых были проездными. На территории кремля находились знаменитый Спасо-Преображенский собор и несколько других храмов, Сретенский монастырь, государев двор и дворы некоторых крупных землевладельцев.

В 1688 г. жизнь в городе заметно оживилась в связи с тем, что Петр I начал строить на Переславском озере (озеро Плещеево) «потешную» флотилию, положившую начало русскому флоту. Со всей страны в город стали съез-



▲ Памятник Юрию Долгорукому.

жаться плотники, кузнецы, лесорубы, резчики, оказавшие влияние на развитие в нем ремесел. Утратившая свое значение крепость простояла еще почти целый век и только в 1759 г. из-за ветхости была разобрана.

◀ Горицкий монастырь в Переславль-Залесском. Основан в XIV в.



Ростов Великий

(г. Ростов, Ярославская обл.)

Город расположен на низменном северо-западном берегу озера Неро, в 60 км к юго-западу от Ярославля.

Впервые он упоминается в летописи за 862 г., и эта дата считается годом основания города. Легенда утверждает, что его основатель носил имя Роста и назвал город в свою честь.

Известно, что в 988 г. киевский князь Владимир Святославич передал Ростов своему сыну Ярославу, впоследствии получившему прозвище Мудрый. В 989 г. в Ростове ввели христианство — специально приглашенные византийские священники плавали на лодках между группами жителей по 10—15 человек, крестили и давали им одно имя на группу.

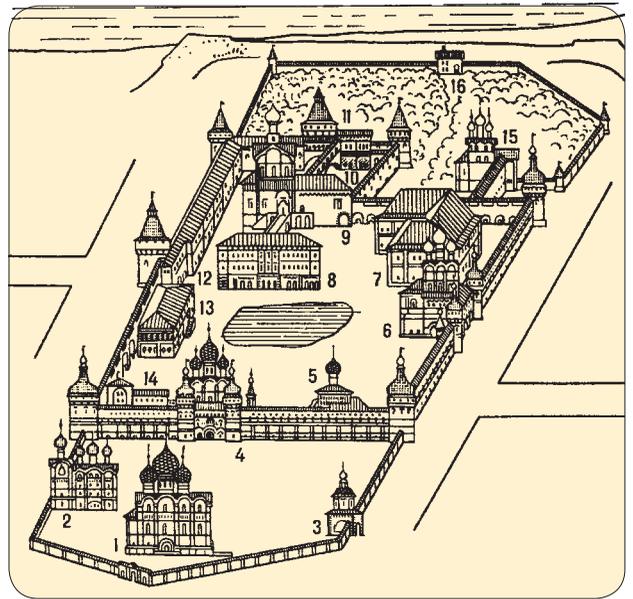
После смерти Ярослава Мудрого в 1054 г. Ростов вместе с прилегающими к нему землями вошел во владения Всеволода, а затем Владимира Мономаха. Начиная с 1207 г. город становится столицей независимого княжества, в состав которого входили Ярославль и Углич. Незадолго до этого к названию стали добавлять слово «Великий». Однако уже в 1219 г. княжество разделилось на три части — Ростовское, Ярославское и Угличское. В дальнейшем этот процесс продолжался, и к 1320 г. Ростовское княжество было настолько сильно раздроблено, что удельным князьям уже не хватало



▲ Герб уездного города Ростова был утвержден 20 июня 1778 г. вместе с другими гербами Ярославского наместничества. Он представляет собой геральдический щит французской формы черленого (красного) цвета. В центральной части щита изображен серебряный олень с золотыми рогами, гривой и копытами. По некоторым сведениям, олень на «печати ростовской» появился еще в XVII в.

ло отдельных городов, и Ростов был поделен на две части — восточную и западную, в каждой из которых правил свой князь.

В этот период укрепления Ростова, как и большинства существовавших в ту пору русских городов, представляли собой земляные валы с деревянными стенами и башнями. На территории крепости были размещены белокаменный Успенский храм, Григорьевский монастырь, дворы князя и епископа, а за крепостными стенами расположились городские посады. Кроме того, на подступах к городу с восточной стороны находился хорошо укрепленный Авраамиев монастырь, который охранял Ростов со стороны дороги, ведущей от Ярославля. Впоследствии вблизи города были основаны еще два укрепленных монастыря — Петровский, прикрывавший город с севера, и Яковлевский, защищавший Ростов с западной стороны.



▲ План Ростовского кремля: 1 — Успенский собор (1512), 2 — звонница (1682—1687), 3 — Святые врата (середина XVIII в.), 4 — Воскресенская церковь (1670), 5 — церковь Одигитрии (1693 или 1698), 6 — церковь Иоанна Богослова (1683), 7 — Красная палата (1670-е), 8 — Самуилов корпус (XVI—XVIII вв.), 9 — церковь Спаса на Сенях (1675) и Белая палата (ок. 1675), 10 — княжьи терема (XVI в.), 11 — Ионинская палатка (XVII в.), 12 — Иераршая палата (XVI в.), 13 — хозяйственный корпус (Дом на погребях) (1690-е), 14 — корпус у Часозвони (1698), 15 — церковь Григория Богослова (1670-е), 16 — мыльница (XVII в.).

В 1238 г. город сильно пострадал во время нашествия полчищ хана Батые. Летописец гласит: «Прииде со востока царь Батый, и плени всю землю Суздальскую, и грады наша славныя пожже, Володимерь и Ростов».

В 1322 г. объединенные татаро-московские силы, которыми управляли князь Юрий Данилович и татарский посол Ахмыл, нанесли серьезный урон Ростову, истребив большое количество

▶ Молодой человек в боярской одежде. Современная реконструкция.



▲ Одна из сохранившихся башен Ростовского кремля.





◀ *Территория Ростовского кремля.*

его жителей. Постепенно мелкие и ослабленные войной княжества поглощались Москвой, и в 1339 г. Иван Калита, борясь с Тверью, заодно захватил и Ростов. В 1474 г. Иван III купил последний удел Ростовского княжества, и его земли окончательно вошли в состав Московского государства. Однако несмотря на потерю политической самостоятельности, Ростов продолжал оставаться крупнейшим религиозным центром и в 1589—1788 гг. являлся резиденцией ростовских митрополитов. В этот период в городе шло большое каменное строительство, однако его дерево-земляные оборонительные сооружения не перестраивались. Город был расположен в центральной части страны, в районе, до которого не доходили ни крымские татары, ни западные неприятели — литовцы, шведы, немцы, и поэтому вопрос об усвершенствовании его укреплений считался не актуальным.

Ошибочность этого мнения была доказана в Смутное время. В 1608 г. Ростов был взят польско-литовскими захватчиками. При этом гарнизон крепости и горожане под предводительством воеводы Третьяка Сеитова ока-

зали героическое сопротивление. Последним их оплотом стал Успенский собор, внутри которого осажденные продолжали сражаться, пока не были истреблены. Как утверждает летопись, воевали с интервентами даже женщины, одна из которых, княгиня Мария Лобанова, убила предводителя нападавших пана Заборовского и союзника поляков ярославского князя Ивана Шамина. Город сильно пострадал и только в 1612 г. был освобожден войсками Минина и Пожарского.

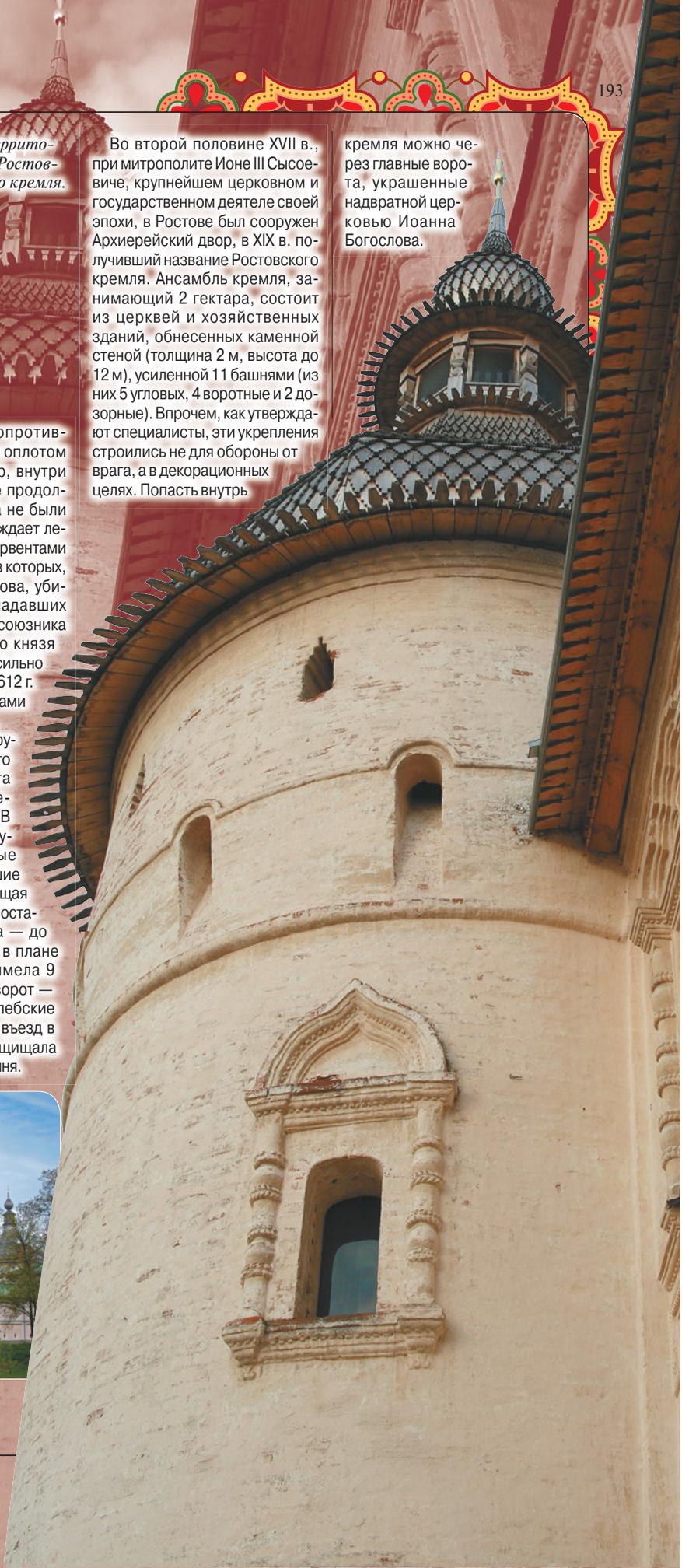
В 30-е гг. XVII в. под руководством голландского инженера Роденбурга крепость была существенно перестроена. В частности, были сооружены новые земляные укрепления, состоявшие из насыпей и рвов. Общая протяженность валов составила 2,7 км, а высота — до 9 м. Звездообразная в плане земляная крепость имела 9 выступов («углов»), 3 ворот — Фроловские, Борисоглебские и Петровские, причем въезд в Петровские ворота защищала деревянная боевая башня.

Во второй половине XVII в., при митрополите Ионе III Сысоевиче, крупнейшем церковном и государственном деятеле своей эпохи, в Ростове был сооружен Архиерейский двор, в XIX в. получивший название Ростовского кремля. Ансамбль кремля, занимающий 2 гектара, состоит из церквей и хозяйственных зданий, обнесенных каменной стеной (толщина 2 м, высота до 12 м), усиленной 11 башнями (из них 5 угловых, 4 воротные и 2 дзорные). Впрочем, как утверждают специалисты, эти укрепления строились не для обороны от врага, а в декорационных целях. Попастъ внутрь

кремля можно через главные ворота, украшенные надвратной церковью Иоанна Богослова.



▲ *Вид на Ростовский кремль.*



Углич

(Ярославская обл.)

Поселение, давшее начало современному городу Угличу, было основано еще в 937 г. Оно располагалось на высоком правом берегу Волги, у ее излучины, между устьем Шелковки и Каменным ручьем, в окружении сосновых лесов. Эта излучина, где река как бы делает угол, предположительно, и дала название поселению.

Как город Углич впервые упоминается в Ипатьевской летописи под 1148 г. В 1218 г. он стал резиденцией самостоятельного удельного княжества, а в 1238 г., как и многие русские города, был разграблен и сожжен татаро-монгольскими ордами. Впоследствии город был отстроен, и уже ко второй половине XIII в. Угличское княжество значительно разрослось. Несмотря на это, угличские князья не смогли отстоять свою независимость и вошли в подчинение сначала ростовского, а с 1329 г. московского князя Ивана Калиты.

В составе Московского государства Углич настолько окреп экономически, что даже чеканил свою монету. В годы правления князя Андрея Большого (1462—1491) в городе началось строительство кремля, которое во многом определило планировку города. Современный вид кремля сильно отличается от первоначального. С трех сторон его защищал земляной вал, а со стороны Волги — кру-



Герб уездного города Углича был Высочайше утвержден императрицей Екатериной II 20 июня 1778 г. вместе с другими гербами Ярославского наместничества. Он представляет собой геральдический щит французской формы красного цвета. В центральной части щита изображен образ «убиенного царевича Дмитрия Иоанновича». При составлении герба был использован имеющийся к тому времени прототип, содержащийся в Знаменном гербовнике 1729 г. как знак для Угличских полков. В описании был указан вид герба: «Царевич князь Дмитрий в одеянии царском, шапка княжеская с крестом, в правой руке нож, под пазухой левой руки ягненок, поле красное, одеяние и шапка золотые».

той берег. В плане кремль имел форму неправильного квадрата. По его границам шли деревянные стены с 11 башнями, из ворот которых были переброшены подъемные мосты, ведущие к дорогам на Мо-

скову, Ростов, Ярославль, Калязин и Тверь. В кремле находился княжеский дворец, храмы, дома знати. За его пределами жил посадский люд, ремесленники и торговцы, за посадом размещались слободы кузнецов, ткачей, гончаров, медников, оружейников. Посад также был защищен 5-километровым земляным валом, на



▲ Дмитрий Иванович (1582—1591) — царевич, князь Угличский, младший сын Ивана Грозного от Марии Федоровны Нагой. Прожил всего восемь лет, однако политический кризис, во многом связанный с его загадочной гибелью (Смутное время), продолжался как минимум двадцать два года после его смерти.

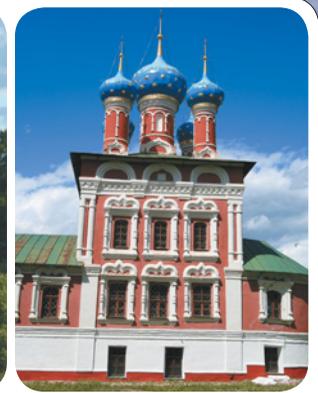


гребне которого поставили тын. Кроме того, подступы к городу прикрывали укрепленные монастыри.

15 мая 1591 г. в Угличском кремле при загадочных обстоятельствах погиб последний отпрыск династии Рюриковичей, сын седьмой жены Ивана IV Грозного Марии — царевич Дмитрий. Это событие имело роковое и трагическое значение для России. Последовавший за этим бунт и расправа московского правительства послужили началом тяжелого



Угличский кремль. Церковь царевича Дмитрия «На крови».



Смутного времени — кровавой эпохи гражданских войн, самозванцев, интервенции и разорения страны.

Во время польско-литовской интервенции, весной 1611 г., жители Углича оказывали упорное сопротивление отрядам польского гетмана Я. Сапеги. Около 500 горожан, укрывавшихся за стенами Алексеевского монастыря, подверглись жесточайшей

осаде. Когда же враги ворвались в крепость, они не нашли ни одного живого человека. По свидетельству летописца, здесь погибло столько людей, что погребов наполнились кровью.

Возрождение города началось на рубеже XVII—XVIII вв. В 1777 г. Углич стал центром уезда. В ходе благоустройства площадей и улиц деревянные укрепления и пришедшие в полную ветхость постройки старого кремля были уничтожены.



▲ Спасо-Преображенский собор в Угличском кремле.

◀ Русские войска пехоты XVII в. Современная реконструкция.



Углич

Пенза

Город был построен по распоряжению царя Алексея Михайловича в 1663 г. на реке Пенза и Сура (приток Волги) в 710 км к юго-востоку от Москвы. Здесь была главная крепость Пензенской засеки, которая перекрывала междуречье Суры и Мокши южнее Атемарско-Саранской и Инсарской засек.

Свое название он получил по расположению на реке Пенза (приток Суры). Есть несколько версий относительно происхождения названия реки: возможно, оно связано с ненецким и коми языками и означает «овраг, высохший ручей», или с мордовским языком, в котором он переводится как «конец хода, до конца», но все они кажутся малоубедительными.

Острог был выстроен в мало-заметном месте — так, чтобы с юга от степи его прикрывала

поросшая густым лесом гора, на склоне которой и намечалось строить крепость. Она должна была прикрывать с тыла проезд к Пензенской засеке. За достаточно непродолжительное время были возведены деревянные стены и кремль. Руководили строительством Юрий Ермолаевич Котранский и Осип Иванович Зумеровский.

Стены крепости, которая имела форму почти правильного квадрата, были установлены на земляных валах и имели общую длину 931 м. С юга ее защищал вал с башнями и засека, с запада — засека, с севера — вал с башнями, с востока — река. Всего было срублено 8 башен (из них 2 проездные).

Для того чтобы привлечь в свой гарнизон служилых людей, и в первую очередь казаков, пензенские воеводы отводили

► Славянские рыцари. Современная реконструкция.



▲ Мясной пассаж — одно из самых красивых каменных сооружений Пензы. Здание построено в 1895—1897 гг.

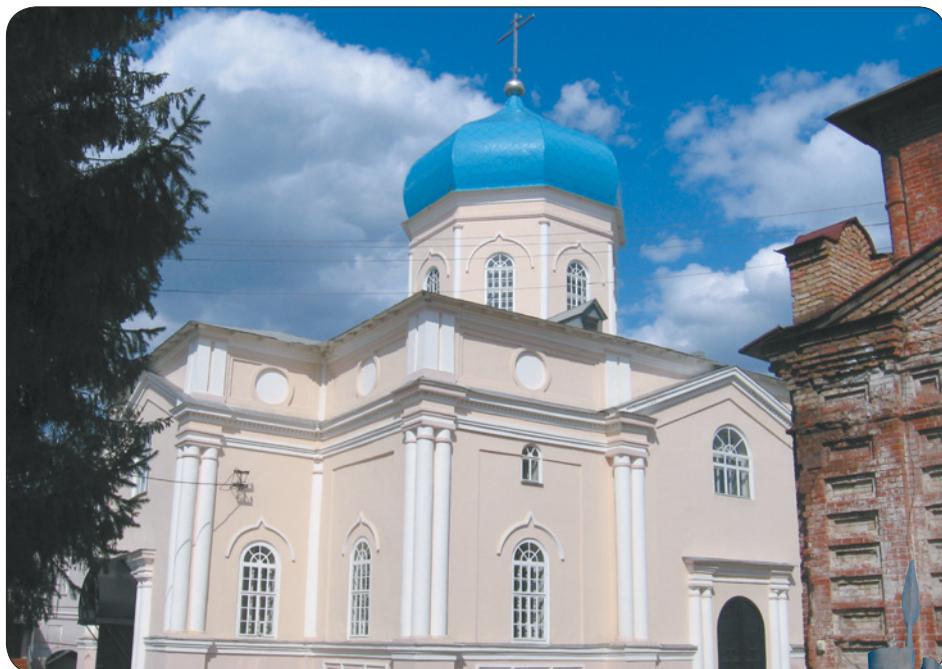


◀ Герб города Пензы был утвержден 28 мая 1781 г. Он представляет собой геральдический щит французской формы зеленого цвета. В центральной части щита изображены три снопа: пшеничный, ячменный и просяной, что говорило о богатстве и плодородии пензенской земли. Герб Пензы в несколько измененном виде стал одновременно и гербом всего Пензенского наместничества. Отличие этого герба состояло в том, что все три снопа были перевиты красными лентами.



▲ Успенский кафедральный собор.





▲ Троицкий женский монастырь.

Кубанский погром — нападение на часть территории Юго-Восточной России в начале августа 1717 г. ногайцев, черкесов, адыгов и казаков-некрасовцев, живших на реке Кубань. Участие последних было вызвано, вероятно, мстью за изгнание из родных мест за участие в Булавинском восстании, глубокой неприязнью к политике Петра Первого, религиозными мотивами (некрасовцы были старообрядцами), а также безвыходностью своего существования на реке Кубань из милости кубанских «салтанов».

«начальным людям» из их числа (сотникам, пятидесятникам) для кормления от 45 до 120 га земли, конным казакам — до 18 га, пешим казакам, пушкарям и т. д. — до 9 га. Воеводам,

подьячим, поручикам и прочим людям «офицерского чина» — до 300 га, кроме того, всем выделялись покосы. Так вокруг крепости расположились слободы, заселенные служилыми людьми



(пушкарями, воротниками, конными и пешими казаками), и посад. Вскоре город-крепость Пенза стала центром административно-территориальной единицы.

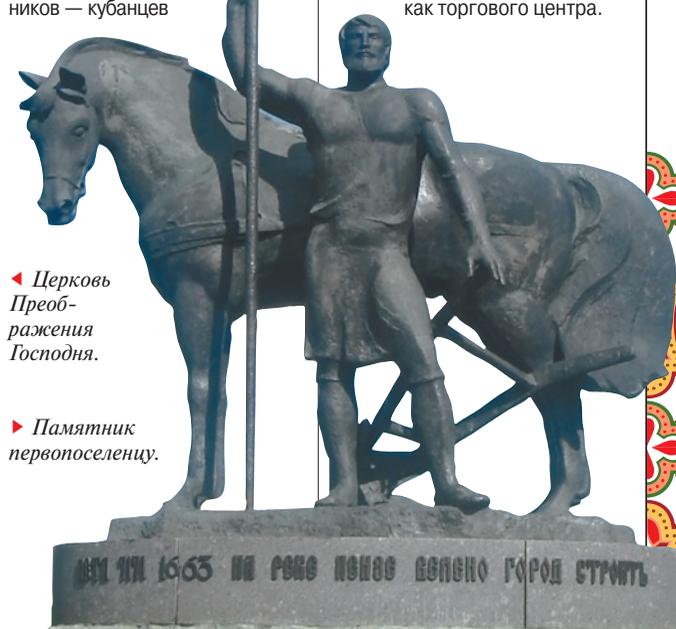
Долгие годы Пенза с доблестью оправдывала свое предназначение и служила надежным заслоном от кочевников — кубанцев



▲ Церковь Покрова Пресвятой Богородицы.

(народов Северного Кавказа и Приазовья) и ногайских орд. Нападению кочевников Пенза подвергалась в 1668 и 1680 гг., но овладеть крепостью им ни разу не удалось. В 1717 г., во время Большого Кубанского погрома, нападавшие сожгли южную часть города и подступили к стенам крепости, однако находившиеся в осаде пензенцы с честью выдержали и это испытание.

В XVIII в. Пенза превратилась во внутренний город России и полностью утратила свое прежнее военно-стратегическое значение, но зато возросла ее роль как торгового центра.



◀ Церковь Преображения Господня.

▶ Памятник первопоселенцу.

Нижний Новгород

Город расположен при слиянии рек Оки и Волги, в 440 км к востоку от Москвы. Ростово-суздальские и владимирские князья всегда стремились овладеть этими землями, создать здесь систему оборонительных сооружений для защиты своих восточных границ в первую очередь от ближайших соседей — мордвы. Город был заложен в ознаменование удачного похода на волжских булгар великим

► *Нижегородская крепость. Начало XVII в. По И.А. Курьянову.*

князем Юрием (Георгием) Всеволодовичем в 1221 г. Крепость строилась на высоком, изрезанном оврагами, правом берегу Волги в месте ее слияния с Окой. Издавна эта территория называлась Дятловыми горами. Они поднялись над уровнем воды почти на 100 м. Согласно легенде, их название произошло от имени погребенного здесь чародея Дятла, который напроорочил местному (мордовскому) князю Скворцу, что, если его дети будут жить в ссоре, им грозит поражение от русских князей.

Юрий Всеволодович назвал основанный им город Новгородом. К тому времени на Руси уже были города со сходным названием и к ним для уточнения прибавлялись определения: Великий, Северный, Волынский. Основанный на Волге Новгород стал Нижним — из числа русских городов он был самым нижним на Оке и на Волге. Лаврентьевская летопись сообщает: «В лето 1221 великий князь Гюрги, сын Всеволожь, заложи град на усть



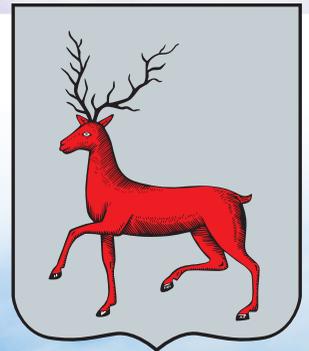
▲ *Часовая башня. Свое название башня получила от часов, располагавшихся на вершине в специальном деревянном помещении — «часовой избе». Часовой механизм был установлен на башне, судя по документам, уже после ее возведения, так как размещался в деревянной надстройке. Механизм башенных часов сам отбивал время еще в начале XVII в.*

▼ *Нижегородский кремль.*

Оки и нарече ему имя Новгород Нижний».

Находясь в составе Великого княжества Суздальского, Нижний Новгород часто переходил из рук в руки, но в 1350 г. суздальско-владимирский князь Константин Васильевич перенес свой престол из Суздаля в Нижний Новгород, желая основать на Волге новое сильное княжество в отпор возвышавшейся Москве.

При Константине Васильевиче были отремонтированы старые укрепления и построены новые деревянные стены с башнями, а также рвы. Эту работу продолжил его сын, Дмитрий Константинович, начав в 1372 г. укреплять свою столицу каменными стенами и башнями, но успел выстроить только одну башню, сохранившуюся до настоящего времени: это так называемая Дмитровская башня с Дмитровскими воротами, ведущими в нынешний Нижегородский кремль с Благовещенской площади.



▲ *Герб Нижнего Новгорода был Высочайше утвержден 16 августа 1781 г. Он представляет собой геральдический щит французской формы белого цвета с изображением красного оленя с черными рогами и копытами.*

В 1377 г. на Нижний Новгород напали войска татарского царевича Арапши с мордвой, разграбили город, убили множество

