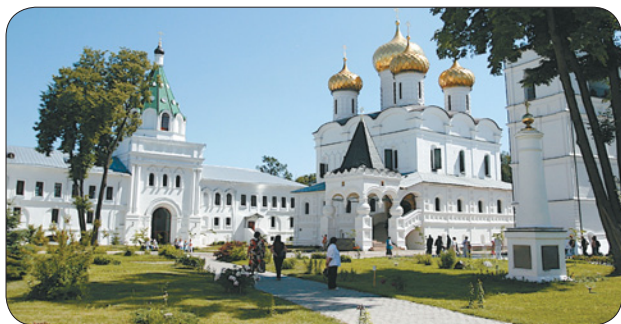




◀ *Денга (1426—1456) времен правления Василия Ярославича.*



◀ *Василий I Дмитриевич (1371—1425) — великий князь Московский и Владимирский, старший сын Дмитрия Ивановича Донского и великой княгини Евдокии, дочери великого князя Нижегородско-Суздальского Дмитрия Константиновича. Был женат на Софье — дочери великого князя Литовского Витовта.*



▲ *Успенский собор.*

ми, были расположены в районе торго; другие, Ильинские, — со стороны Дебри; третьи ворота выходили к Волге.

В начале XVII в., уже после окончания периода, названного в российской истории Смутным временем, к северу от Костромской крепости была пристроена еще одна. Тогда первоначальный укрепленный центр Костромы получил наименование Старый город, а вновь возведенный оборонный комплекс — Новый город.

Последний был обнесен деревянными крепостными стенами и имел 12 башен, 3 из которых были проездными: Предтеченская, Благовещенская и Никольская.

XVII в. ознаменовался для Костромы важным историческим событием, имевшим общероссийское

значение. В марте 1613 г. в Ипатьевском монастыре принял московское посольство и был призван на царство юный боярин Михаил Романов — основоположник царской, а затем и императорской фамилии. К середине XVII в. Кострома стала третьим по величине после Москвы и Ярославля городом России. Правда, Костромской кремль, который не раз выдерживал осады врагов, в этот период был почти разрушен

и не восстанавливался. В XVIII в. он сгорел вместе со всеми постройками. Валы были срыты, рвы засыпаны, часть ранее занимаемой кремлем территории отвели для устройства бульваров, а оставшиеся земли передали Успенскому собору. Значение Костромы как крепости снизилось, однако заметно усилилась ее роль как религиозного, культурного, а также промышленно-торгового центра.



▶ *Монгольский пеший воин.*

Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь

(г. Кострома)

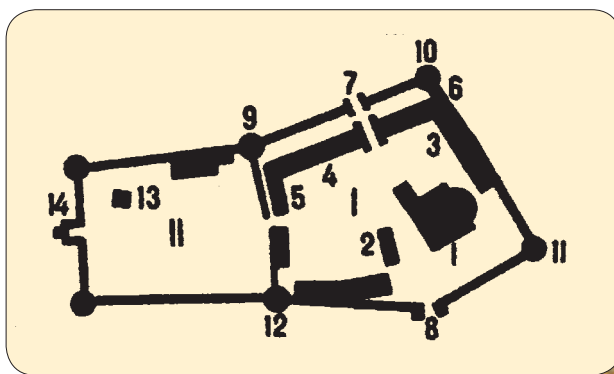
Ипатьевский монастырь возник на стрелке рек Волги и Костромы (ныне река Кострома отдалена от монастырских стен Нижегородским водохранилищем), близ города Костромы, на старой ярославской дороге, проходившей ранее по левому берегу Волги. Изначально он имел важное стратегическое значение как укрепленный пункт на подступах к городу.

По наиболее распространенному мнению, этот монастырь был заложен в 1330 г. влиятель-

ным вельможей Золотой Орды татарским мурзой Четом, который направлялся через эти края в Москву для службы у великого князя Ивана Калиты. На подходе к Костроме Чет облюбовал дубовую рощу для отдыха. Во время отдыха ему было видение Божией Матери с апостолом Филиппом и священномучеником Ипатием, после чего он был исцелен от какого-то недуга. В благодарность на этом месте вскоре была основана обитель, названная в честь священномученика.

Первое упоминание Ипатьевского монастыря в русских летописях относится к описанию событий междоусобной борьбы за великокняжеский стол между галицко-звенигородскими князьями Юрием Звенигородским и его сыновьями Василием Косым и Дмитрием Шемякой против Василия II. Эта борьба длилась около 30 лет, а ее заключительный этап был напрямую связан с Ипатьевским монастырем, где был заключен мирный договор.

Значительное строительство в монастыре началось в период возвышения боярского рода Годуновых. Начиная с середины XVI в. на территории монастыря развернулось грандиозное каменное строительство. В этот период были возведены: Троицкий собор — главный храм обители, монастырские стены с въездными воротами, среди которых особое положение занимали Святые Парадные ворота с надвратной церковью, жилые корпуса и хозяйствен-



▲ План Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря. 1 — Старый город: 1 — Троицкий собор, 2 — звонница, 3 — архиерейский корпус, 4 — братский корпус, 5 — палаты бояр Романовых, 6 — церковь Хрисанфа и Дарьи, 7 — Екатерининские ворота; баши: 8 — Квадратная, 9 — Северо-западная, 10 — Пороховая, 11 — Водяная, 12 — Юго-западная; II — Новый город: 13 — Спасо-Преображенская церковь из с. Спас-Вежи, 14 — Зеленая башня.

ные помещения. Каменные стены имели протяженность более 500 м, достигали в высоту 6 м и имели в своей толщине галерею, по которой можно было обойти все укрепление. За стенами находились ров и земляной вал. Крепость получила вид прямоугольника неправильной формы. Ее восточная сторона примыкала к реке Костроме, южная — к реке Игуменке, ныне пересохшей. В древности Волга с этой стороны подходила

Ипатьевский монастырь



▼ Славянский пеший воин.



▲ Территория Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря.

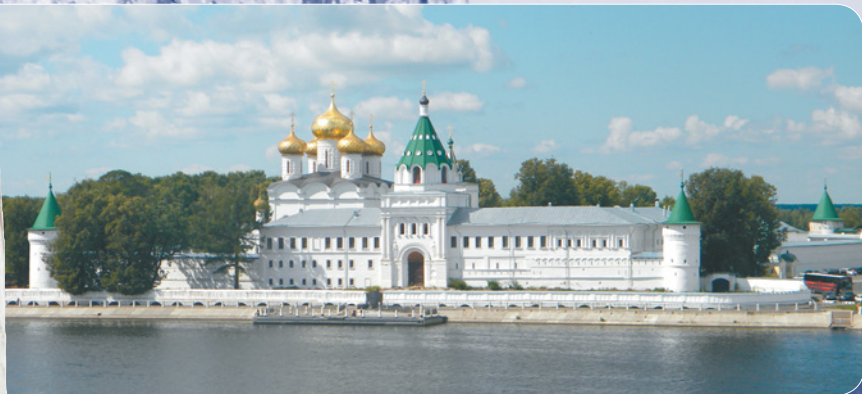
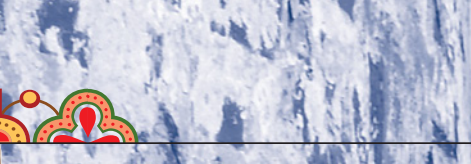
вплотную к стенам монастыря, но в настоящее время устье реки Костромы перемещено на 14 км выше по течению Волги в связи с устройством Горьковского водохранилища, и у стен монастыря остался лишь рукав старого русла реки. По углам крепостной стены находились 4 круглые башни, еще 5 квадратных башен обороняли въездные ворота. Круглая фор-



▲ Сохранившиеся укрепления Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря.

ма угловых башен позволяла вести огонь в радиальном направлении, одновременно представляя собой удобный пункт наблюдения за прилегающей местностью. Квадратные башни усиливали оборону центра стены и служили надежным прикрытием монастырских ворот.

Таким образом, к началу XVII в. Ипатьевский монастырь был превращен в мощную крепость. Но вот укрываться за ее



▲ Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь. Вид с реки Кострома.

стенами в Смутное время довелось не Годуновым, а напротив, — их политическим противникам. При царе Василии Шуйском монастырь был захвачен сторонниками Лжедмитрия II — польским отрядом под

командованием пана Лисовского. Опираясь на монастырские укрепления, поляки и русские мятежники нападали на находившиеся к северу от Костромы территории. Для борьбы с ними к стенам монастыря из Галича прибыли отряды народного ополчения. Они осадили крепость и вырыли вокруг стен осадный ров. Однако изгнать интервентов и изменников из такой хорошо укрепленной крепости, как Ипатьевский монастырь, было нелегко: слабо вооруженному войску ополченцев монастырь-крепость мог противопоставить оружие из 37 пушек, большие запасы пороха. Продовольствия также

имелось достаточно. Для того чтобы взять крепость, нужно было подорвать ее стены. Выполнить эту задачу взялись костромские служилые люди Константин Мезенцев и Николай Костыгин. В ночь с 24 на 25 сентября 1609 г. они подвели подкоп под монастырскую стену, заложили туда бочку с порохом. Оба патриота погибли при взрыве, но ценой их жизни крепость была взята, засевающие в ней поляки и их сторонники уничтожены.

В середине XVII в. по велению царя Михаила территория монастыря с западной стороны была расширена и ограждена каменной стеной. В 1649 г. Троицкий собор был разрушен взрывом хранившегося в нем пороха, и вскоре на его месте был возведен новый ныне существующий храм.



Кидекша

(село Кидекша, Владимирская обл.)

Село находится в четырех километрах от Суздаля, на берегу реки Каменка, при впадении ее в реку Нерль. Этот населенный пункт был основан на месте очень древнего поселения угро-финских племен еще до славянской Руси. По преданию, в начале XII в. именно в этом месте состоялась встреча двух братьев — князей Бориса и Глеба, ехавших по приглашению отца, князя Владимира Красное Солнышко. Впоследствии оба они были убиты третьим бра-



▲ Кидекиский ансамбль.

том — Святополком Окаянным и причислены к святым.

Когда в 1125 г. Юрий Долгорукий перенес столицу княжества из Ростова в Суздаль, свою резиденцию он устроил в Кидекше. Высокий холм над рекой Каменкой («Каменка» — перевод на русский угро-финского слова «кидекша») был обнесен частоколом, окружен рвом и превращен в крепость. Здесь был выстроен княжеский замок и Борисоглебский храм в нем, посвященный святым братьям Борису и Глебу. Этот храм стал первой белокаменной постройкой Северо-Восточной Руси.

Некоторое время крепость имела большое стратегическое значение и запирала устье впадающей в Нерль реки Каменка. В те времена Каменка была значительно глубже и шире и служила одной из важных судоходных артерий Суздальского края.

В начале XIII в. Кидекша уже являлась достаточно большим городом. Об этом свидетельствуют остатки валов к северо-западу от церкви Бориса и Глеба. Со-

◀ Славянский воин. Современная реконструкция.

ответственно, если южная линия валов располагалась на последнем склоне перед заливными лугами, то общая длина крепости по линии север-юг составляла не менее 400 м. При ширине крепости от 150 до 300 м длина валов была не менее 1 км.

В 1238 г. княжеский замок и храм были сожжены татаро-монголами. Через год храм был восстановлен, а вот укрепления крепости за ненадобностью разобрали. Город вскоре потерял свой статус. В XVI в. Кидекша была передана во владение небогатому нижегородскому Печерскому монастырю, который с трудом мог содержать ее в порядке.



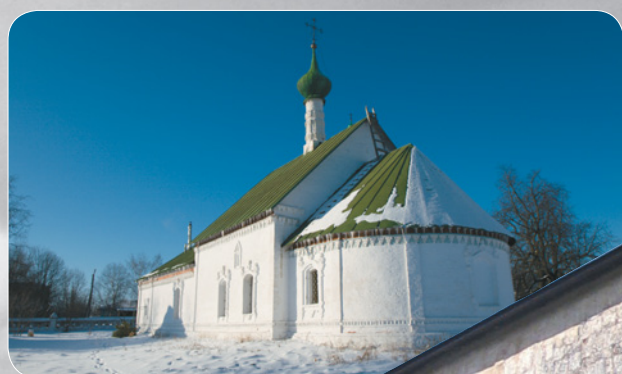
▲ Борис и Глеб (убиты в 1015 г.) — русские князья, сыновья великого князя Киевского Владимира Святославича. В междоусобной борьбе, вспыхнувшей в 1015 г. после смерти их отца, были убиты своим старшим братом Святополком Окаянным. Борис и Глеб стали первыми русскими святыми, их канонизировали в лике мучеников-страстотерпцев, сделав их заступниками Русской земли и небесными помощниками русских князей.



▲ Святые врата с оградой.

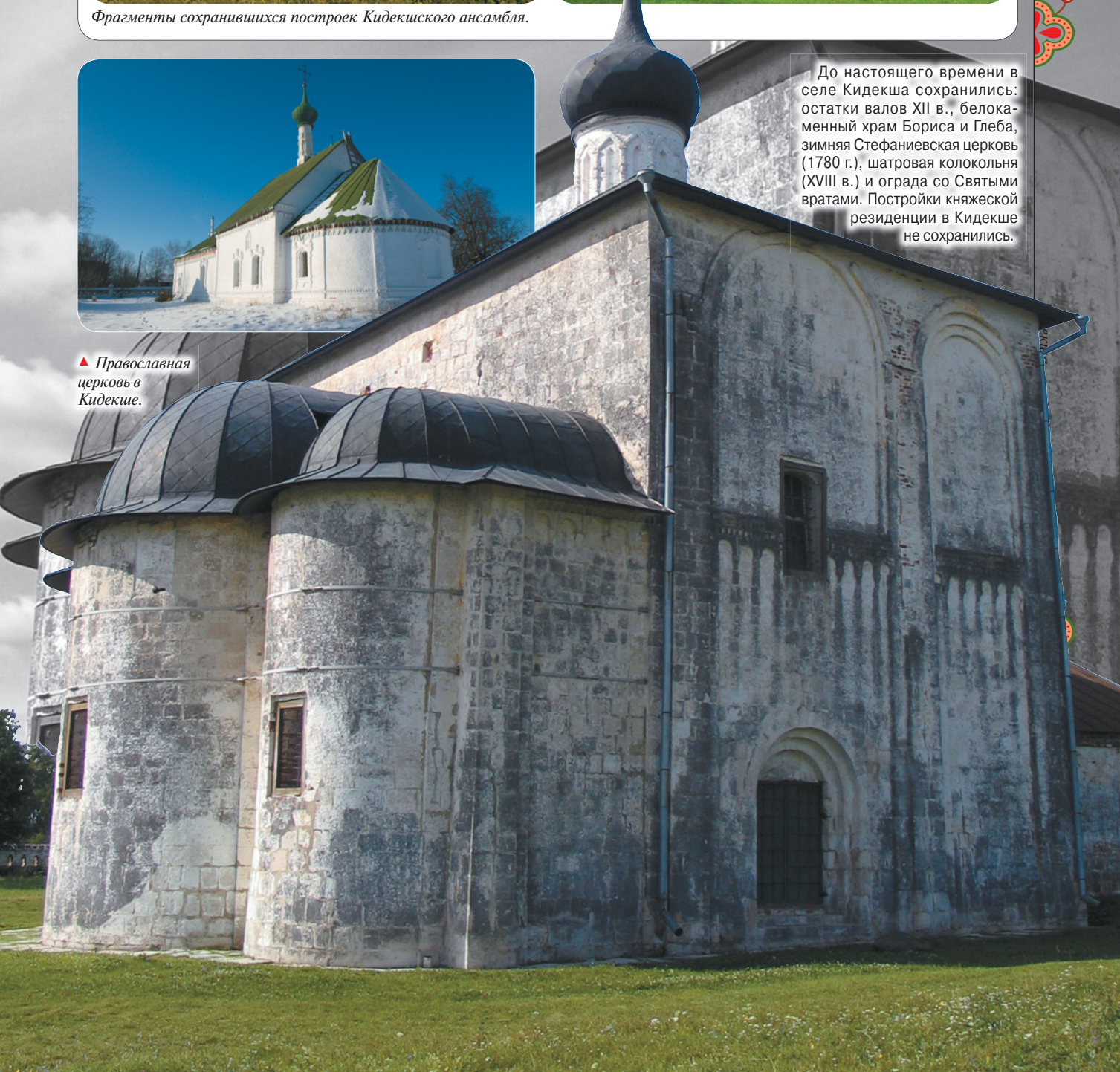


Фрагменты сохранившихся построек Кидекисского ансамбля.



▲ Православная церковь в Кидекше.

До настоящего времени в селе Кидекша сохранились: остатки валов XII в., белокаменный храм Бориса и Глеба, зимняя Стефаниевская церковь (1780 г.), шатровая колокольня (XVIII в.) и ограда со Святыми вратами. Постройки княжеской резиденции в Кидекше не сохранились.



Галич

(Костромская обл.)

Город расположен на окраине Галичско-Чухломской возвышенности, на юго-восточном берегу Галичского озера, в 121 км к северо-востоку от Костромы. Был построен в середине XII в. на территории существовавшего уже до этого славянского поселения. Впервые он упоминается в 1238 г. как Галич Мерьский. Галичем был назван в честь одноименного города Киевской Руси (территория современной западной Украины), а чтобы избежать путаницы, к его имени было добавлено прилагательное по названию финно-угорского племени меря, которое населяло эти места. По другим сведениям, город существовал и ранее и даже имел мощные земляные стены, датируемые концом XII в. Располагались они к востоку от современного центра города, на так называемом городище Балчуг (в переводе с татарского — грязь, пустырь), а в основу названия города положено древнеславянское слово «галь», обозначающее открытое, пустынное место.

С самого своего создания город имел мощные земляные укрепления, за которыми была размещена деревянная крепость, имевшая распространенную для древнерусских крепостей этого периода форму полу-



сторонам ее десять боевых знамен: по пять с каждой, крест Иоанна Крестителя, развевающаяся вправо малая хоругвь и секира острием вправо. В нижнем секторе серебряного цвета располагаются барабаны и барабанные палочки. Вся композиция герба напоминала о военной славе города.



◀ Денга (1446—1448) времен правления Дмитрия Юрьевича Шемяки.

круга. Наряду с искусственными защитными сооружениями Галич имел значительные естественные преграды. Вместо рвов вокруг крепости располагались овраги, а невысокие естествен-

ные холмы выполняли функцию боковых валов. Укрепленным ядром города было так называемое Нижнее городище с 12 рублеными башнями, 3 из которых проездные. Внутри крепости находились 2 храма, княжеские палаты, гарнизонные, жилые и хозяйственные постройки.

В 1246 г. Галич становится самостоятельным удельным Галицко-го княжества. Его первый князь Константин Ярославич (сын владимирского князя Ярослава, родной брат Александра Невского) стал родоначальником династии галичских князей, правивших с 1246 по 1363 г.

В 1363 г. галицкие земли были присоединены к Московскому княжеству. В 1427 г. большое войско казанских татар осадило Галич. Целый месяц они штурмовали город, но взять его

так и не смогли. В 1429 г. они повторили поход на Галич, и снова безуспешно.



▲ Дмитрий Юрьевич Шемяка (начало XV в. — 1453) — великий князь Московский, а также князь Угличский и Галицкий; сын великого князя Московского Юрия Дмитриевича и княгини Анастасии Юрьевны, дочери последнего великого князя Смоленского Юрия Святославича, один из главных участников междоусобной войны второй четверти XV в.

Небезынтересен тот факт, что в 1445 г. галицкий князь Дмитрий Шемяка захватил Москву, но закрепиться там так и не сумел. Его отряд был разбит превосходящими силами Василия II (впоследствии Темный), которого Шемяка незадолго до этого собственноручно лишил зрения. В 1450 г. войска Василия II подошли к городу, но взять его не смогли. Кстати, князь Дмитрий Шемяка впервые в России ввел в употребление пушки и пищали при обороне крепости. И хотя во время осады от них никто не пострадал, на московских ратников это оружие наводило неимоверный ужас. В кровопролитной борьбе Галич лишний раз подтвердил славу

так и не смогли. В 1429 г. они повторили поход на Галич, и снова безуспешно.



▲ Церкви Паусиева Успенского монастыря. XVI—XVII вв.



◀ *Ворота Паисиева женского монастыря.*

неприступного, хорошо укрепленного и защищенного города, но был добровольно сдан Василию II Темному жителями, недолюбливавшими Шемяку.

По окончании этой борьбы Галич окончательно вошел в состав единой державной Руси и стал одним из главных опорных пунктов Москвы в борьбе с казанскими татарами. Для усиления обороноспособности в Галиче было построено так на-

зываемое Верхнее городище. Новые укрепления примыкали с напольной стороны к Нижнему городищу и представляли собой высокие валы, на которых стояли деревянные стены с башнями. Верхнее городище господствовало над окружающей местностью, в том числе и над Нижним городищем, поэтому сюда были перенесены княжеские палаты.

Оборонительное значение Галича сохранялось вплоть до

1552 г., до завоевания Казанского ханства. Но и после этого еще долгие годы непокорные черемисы продолжали беспокоить соседние земли, и крепостные укрепления города поддерживались в надлежащем виде. Только к концу XVII в. Галич стал городом глубокого тыла. С этого времени его крепость стала разрушаться вплоть до полного исчезновения.



▲ *Юбилейная монета Банка России. 10 рублей. Галич.*



▲ *Паисиев женский монастырь на окраине Галича.*



▲ *Разрушенное строение в окрестностях Галича.*

Тверь

Город расположен на Верхней Волге, при впадении в нее реки Тверца, в 165 км к северо-западу от Москвы.

Временем его основания считают 1135 г., хотя в летописи впервые упоминается в 1208 г. как населенный пункт, принадлежащий Владимиро-Суздальскому княжеству. В 1247 г. город стал центром Великого княжества Тверского, первым князем которого становится Ярослав Ярославич, брат Александра Невского. В этот период в городе ведется значительное строительство. В 70-х гг. XIII в. деревянная крепость Твери была значительно усилена.

Наиболее заметную роль в истории Руси Тверь играла в начале XIV в. В 1304 г. великим князем владимирским стал Михаил Ярославич Тверской, но он не добился «благосклонности» ордынского хана, и ярлык на великое княжение владимирское

был передан московскому князю Юрию Даниловичу. По свидетельству летописца, когда осенью 1317 г. Юрий возвратился из Орды в сопровождении татарского отряда и с ярлыком на Владимир, князь Михаил «поиде въ свою отчину во Тверь, и заложил большой градъ кремль...». Таким образом, предвидя неизбежность ожесточенной борьбы, тверской князь принял меры по укреплению своей столицы. Он значительно расширил кремль, усилил его валы и стены. Имевший в плане форму овала, кремль был окружен стенами протяженностью около 1,6 км и высотой 21 м.

В решающем сражении князь Михаил разбил объединенное татарское и московское войско, но вскоре был вызван в Орду и казнен. Гибель Михаила Ярославича не подорвала значения Твери. В 1327 г. сын Михаила Ярославича Александр выступил против ордынских поработителей. Хан Узбек направил против Твери карательное войско, к которому присоединились некоторые русские князья. Тверь была подвергнута страшному разгрому, надолго положившему конец ее процветанию. В дальнейшем город был восстановлен, и его князья продолжали претендовать на великое княжение владимирское, но прежней роли Тверь уже не играла, так как центром политической и духовной жизни русских земель становилась Москва.



◀ *Первый официально утвержденный герб губернского города Твери, который в течение столетия выполнял функции губернского герба, появился 10 октября 1780 г. Он представляет собой геральдический щит французской формы червленого (красного) цвета. В центральной части щита изображен золотой престол, на котором на зеленой подушке лежит золотая корона. По наиболее распространенной версии, эта композиция символизировала*

было политическое значение Тверского княжества, а также подчеркивала тот факт, что именно князь Твери впервые на Руси начал именовать себя царем.



▲ *Адам Олеарий. Вид города Твери. 1630-е гг. Из книги Г.В. Попова «Тверская икона».*

Во второй половине XIV в. в Твери княжил Михаил Александрович (внук Михаила Ярославича). Он уделял большое внимание укреплению своей столицы. В 1369 г. вскоре после постройки Московского кремля новая крепость, правда, по-прежнему деревянная, была сооружена и в Твери: «Того же лета градъ Тверь срубили деревянь и глиною помазали». Через несколько лет крепость получила дополнительные укрепления: «князь велики Михайло Алексан-

дрович Тверский около града Твери валу ровь выкопали и валъ засыпали отъ реки отъ Волги до реки до Тмаки».

В 1375 г. к Твери подошло многочисленное войско, которое собрал Дмитрий Донской. Как свидетельствует летопись, объединенное русское войско «... к городу, туры прикатили и приметъ приметали около всего города. Тако и пошли бьяся к Тмацькимъ воротамъ, мостъ зажьгли...». Около месяца шла кровопролитная борьба за город, Тверь так и не была взята, но Михаил Александрович, не дождавшись помощи от своих

◀ *Памятник Михаилу Ярославичу в Твери.*



▲ *Карта Тверского кремля.*

