



▲ Коломенский кремль. Восточная башня.

хана — младшего сына Чингисхана. В 1293 г. вновь отстроенный деревянный кремль снова был сожжен военачальником Туданом, разрушившим помимо Коломны еще 14 русских городов.

В 1301 г. Коломна была присоединена к Московскому княжеству. С этого времени она достаточно долгое время сохраняла значение второго после

Москвы города Великого княжества Московского. В 1359 г. Коломна перешла к князю Дмитрию Донскому. В 1385 г. Коломну неожиданно захватил рязанский князь Олег. Город был возвращен Москве лишь через несколько лет, при содействии Сергия Радонежского.

В 1408 г. хан Едигей после неудачной попытки взять Москву, отступая, захватил и сжег Коломну. В очередной раз кремль был сожжен в июле 1439 г. после неудачной попытки взять Москву ханом Улу-Мухаммедом.

В 1521 г. под Коломной произошел прорыв войска крымского хана Мехмеда I Гирея во время похода на Москву. Эти постоянные набеги татар подтолкнули Василия III к решению сделать Коломну неприступной крепостью на пути южных захватчиков.

В 1525 г. по его приказу «делать в Коломне град каменный», в городе началось строительство мощного каменного кремля, что значительно повысило

стратегическое значение города. Это грандиозное строительство, в котором принимали участие не только жители Коломны, но и крестьяне близлежащих сел и деревень, продолжалось 6 лет. В плане кремль представлял собой близкий к овалу многоугольник. Высота стен достигала 20 м, а толщина 4,5 м, общая протяженность — 1938 м. Примерно на одинаковом расстоянии друг от друга возвышались 16 башен, 4 из которых были проездными.

◀ Коломенский кремль. Маринкина (Коломенская) башня.

▼ Памятник князю Дмитрию Донскому.





▲ Коломенский кремль. Фрагмент стены.

Пятницкая башня защищала центральные парадные ворота Коломенского кремля и выходила на дорогу Владимир—Кашира. Она сохранилась до наших дней. Высота

► Монета времен царствования Ивана IV.

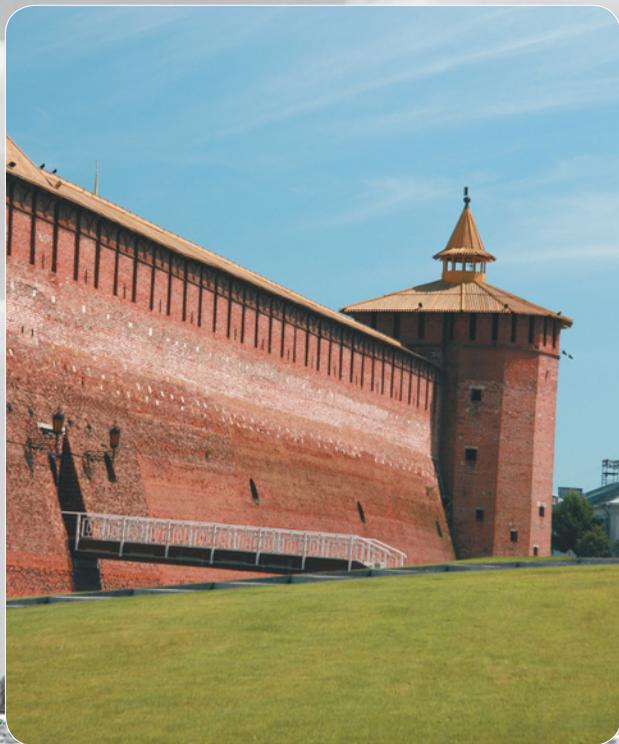
башни — 29 м, длина — 23 м, ширина — 13 м. Наверху башни был укреплен так называемый всполошный колокол.

При виде неприятеля дежуривший на башне воин ударял в колокол, извещая горожан о приближении врага. Вход в ворота защищали двойные опускающиеся при помощи блока стальные решетки.

Самой красивой башней кремля считается Маринкина (Коломенская). Названий у этой самой высокой из сохранившихся башен несколько: именовалась она и Коломенской, и Круглой, и Маринкиной. Последнее название

связано с преданием о Марине Мнишек, жене Лжедмитрия I и Лжедмитрия II. Польскую авантюристку заточили в этой башне, здесь же она и умерла. Это двадцатигранный столп высотой 31 м и диаметром 11 м. Настилом из деревянных полов башня разделялась на 8 этажей. Верхняя часть, украшенная фигурным пояском из белого камня, венчалась зубцами, создавая впечатление короны, и завершалась конусообразной крышей. Благодаря тому что ее бойницы располагались в шахматном порядке, за-





▲ Коломенский кремль. Грановитая башня.

щитники могли держать здесь круговую оборону.

Башни, проездные ворота, стены соединялись между собой различными ходами, переходами, галереями. По ним вооруженным защитникам можно было пройти в любую часть крепости. С вос-

точной и южной сторон кремль окружал ров, выложенный белым камнем.

В июле 1547 г. Иван IV Грозный привел в Коломну большое войско и готовился здесь к походу на Казань. 3 июля 1552 г. 150-тысячная армия во главе с Иваном IV двинулась к волж-

ским берегам. На этот раз Казань была взята. В честь победы над Казанью в Коломне был основан Брусенский монастырь, в котором была построена церковь Успения.

В период крестьянской войны под предводительством Ивана Болотникова (1606) восставшие по пути на Москву подошли к Коломне. В октябре 1606 г. они приступом захватили городской посад, но укрепления кремля им взять так и не удалось. В Смутное время Коломну дважды занимали войска интервентов: в 1609 г. Лисовский, а затем в 1611 г. король Владислав.

Перенос государственных границ в XVIII в. к югу привел к утрате Коломной военно-стратегического значения, и город стал постепенно превращаться в богатый торговоремесленный центр Русского государства. Потеря оборонительного статуса для города сделала содержание кремля невыгодным, он начал разрушаться и разбираться местными жителями для постройки гражданских зданий. Разрушение кремля было остановлено указом Николая I в 1826 г., но к тому времени существенная часть укреплений уже была разрушена. До наших дней сохранилось 6 башен и некоторые участки крепостной стены.

▼ Территория Коломенского кремля.



Можайск

(Московская обл.)

Город расположен в верхнем течении реки Москва, в 110 км к западу от Москвы.

Впервые упоминается в летописях в 1231 г., хотя, по мнению историков, подкрепленному археологическими находками, существовал гораздо раньше. По наиболее распространенному мнению, свое название город получил от древнерусского слова «межа» — «граница», так как в древности Можайск находился на границе русских княжеств — Черниговского и Смоленского, которому в XIII в. и принадлежал.

Можайск был хорошо защищен всевозможными естественными преградами: с севера и запада — водами реки Можайка, а на юге и востоке находился глубокий и широкий ров. Сам город был окружен деревянными стенами и башнями. В XIII в. он пережил два крупных нападения. В 1231 г. переяславский князь Ярослав с новгородцами безу-

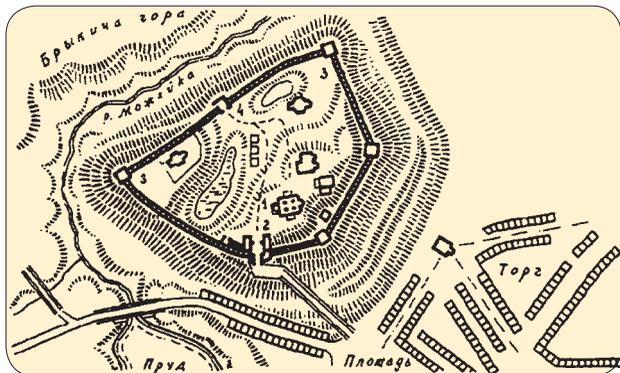


▲ *Тохтамыш (?—1406) — хан Золотой Орды (с 1380 г.) и Тюменского ханства (с 1400/11 г.), один из потомков старшего сына Чингисхана.*

спешно пытался взять город, а затем в 1293 г. хан Дюдень сжег Можайск наряду со многими другими городами Руси.

В 1303 г. город был присоединен к Москве, долгие годы вместе со Звенигородом, являясь важным укрепленным пунктом на западных границах Московского княжества, выполнял роль опорного пункта борьбы с литовской экспансией. В XIV в. Можайск дважды выдержал осаду литовского князя Ольгерда (в 1341 и в 1370 гг.), а в 1382 г. был razорен Тохтамышем.

В период 1389—1493 гг. Можайск — центр удельного княжества, здесь даже чеканили собственные монеты. В XVI в. город превратился в крупный торгово-ремесленный центр. В 1541 г. в Можайске началось сооружение мощных укреплений — частично из камня, частично из дерева. Новая крепость была возведена на месте прежнего



▲ *План Можайского кремля: 1 — собор святого Николая с приделом святого Георгия, 2 — «На вратах» церковь Воздвижения Креста Господня с приделом святого Николая Чудотворца, 3 — стены и башни крепости, 4 — Петровские ворота.*



◀ *Первый официальный герб города Можайска был утвержден 20 декабря 1781 г. вместе с другими гербами городов Московской губернии. На этом гербе впервые появилась каменная стена с воротами, символизирующая славное военное прошлое Можайска как крепости, защищавшей западные подступы к городу Москве. 16 марта 1883 г. был утвержден другой вариант герба Можайска,*

исправленный в соответствии с новыми правилами, разработанными Б. Кене. Он представляет собой геральдический щит французской формы серебряного цвета. Центральной деталью герба является красная зубчатая каменная стена с 6 круглыми башнями, серебряными швами и открытыми воротами. В левом верхнем углу щита размещен фрагмент герба Московской губернии образца 1883 г. — святой великомученик Георгий Победоносец на коне, развернутый влево, поражает копьем желто-зеленого дракона. Щит увенчан серебряной башенной короной о трех зубцах и окружен двумя золотыми колосьями, соединенными Александровской лентой.



▲ *Ольгерд (ок. 1296—1377) — великий князь Литовский (с 1345 по 1377 г.).*



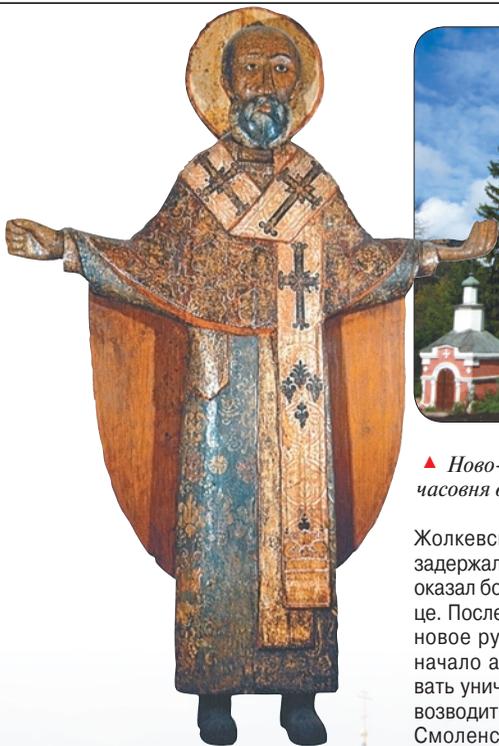
◀ *Можайский кремль. Картина В.П. Фокева.*

детинца и имела в плане форму неправильного шестиугольника. Бревенчатые стены и башни были обмазаны глиной, а башню главных Никольских ворот и смежные с ней стены сложили из белого камня.

В начале XVII в. воевода Д.М. Пожарский построил в Можайске каменный кремль по

типу московского Китай-города с 2 воротами и 6 башнями.

В годы Смутного времени Можайск, будучи одним из самых больших городов Московского края, находился в центре военных действий. В 1618 г. его полуторатысячный гарнизон выдержал совместную осаду королевича Владислава и гетмана



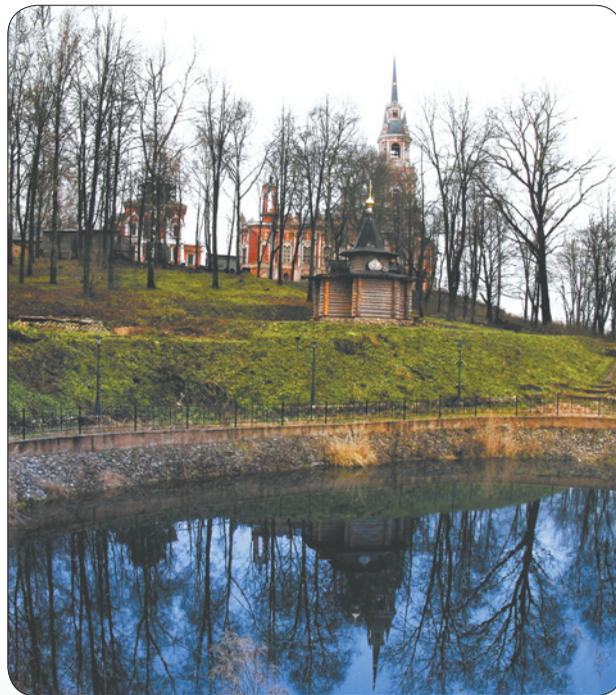
▲ *Никола Можайский. Над воротами Можайской крепости в особом киоте с килевидным завершением стояло резное деревянное изображение святого Николая, защищавшее город от вражеских нашествий.*



▲ *Ново-Никольский собор и часовня в Можайске.*

Жолкевского, благодаря чему задержал войска интервентов и оказал большую помощь столице. После изгнания неприятеля новое русское правительство начало активно восстанавливать уничтоженные крепости и возводить новые. Из-за потери Смоленска в первую очередь были отстроены укрепления на западной границе государства. В этот период было решено построить в Можайске новую, на этот раз полностью каменную, крепость.

Эти грандиозные по масштабу работы были закончены к 1626 г. Новый каменный кремль в основном повторял в плане конфигурацию деревянного и имел двое ворот,



▲ *Ново-Никольский собор Можайского кремля.*

четыре четырехугольные и две восьмиугольные башни. Общая протяженность стен составила около 600 м, а их толщина и высота доходили до 4 м и 13 м соответственно. Главной по-прежнему являлась башня, прикрывающая Никольские ворота. Только теперь она почти на 10 м выступала за линию стен, что

позволяло вести фронтальный и фланговый огонь. В общем, как отмечали составители описи кремля, «... и во всем город сделан хорош и всякими бои биться мочно...». В таком виде кремль простоял до конца XVIII в., а затем был частично разобран за ненадобностью.



Саввино-Сторожевский монастырь

(г. Звенигород, Московская обл.)

Монастырь расположен на горе Сторожи в 2 км от города Звенигорода. Он был основан в 1398 г. одним из первых учеников Сергия Радонежского Саввой, по просьбе и при помощи Звенигородского князя Юрия Дмитриевича.

Свое название обитель получила от имени своего основателя и по названию горы, на вершине которой прежде находился наблюдательный (сторожевой) пункт. Во время литовских набегов на этой горе стояла воинская стража для наблюдения за движением неприятелей, которые направлялись к Москве по старой Смоленской дороге.

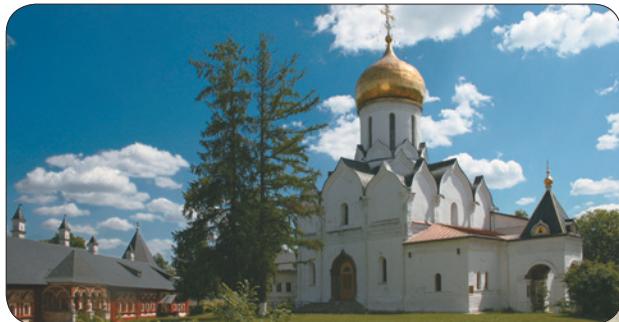
По некоторым данным, уже первые монастырские постройки были обнесены дубовой стеной высотой до 6 м. Таким образом, уже вначале своего существования монастырь выполнял оборонительные функции, являясь форпостом непосредственно на подступах к княжеской резиденции.



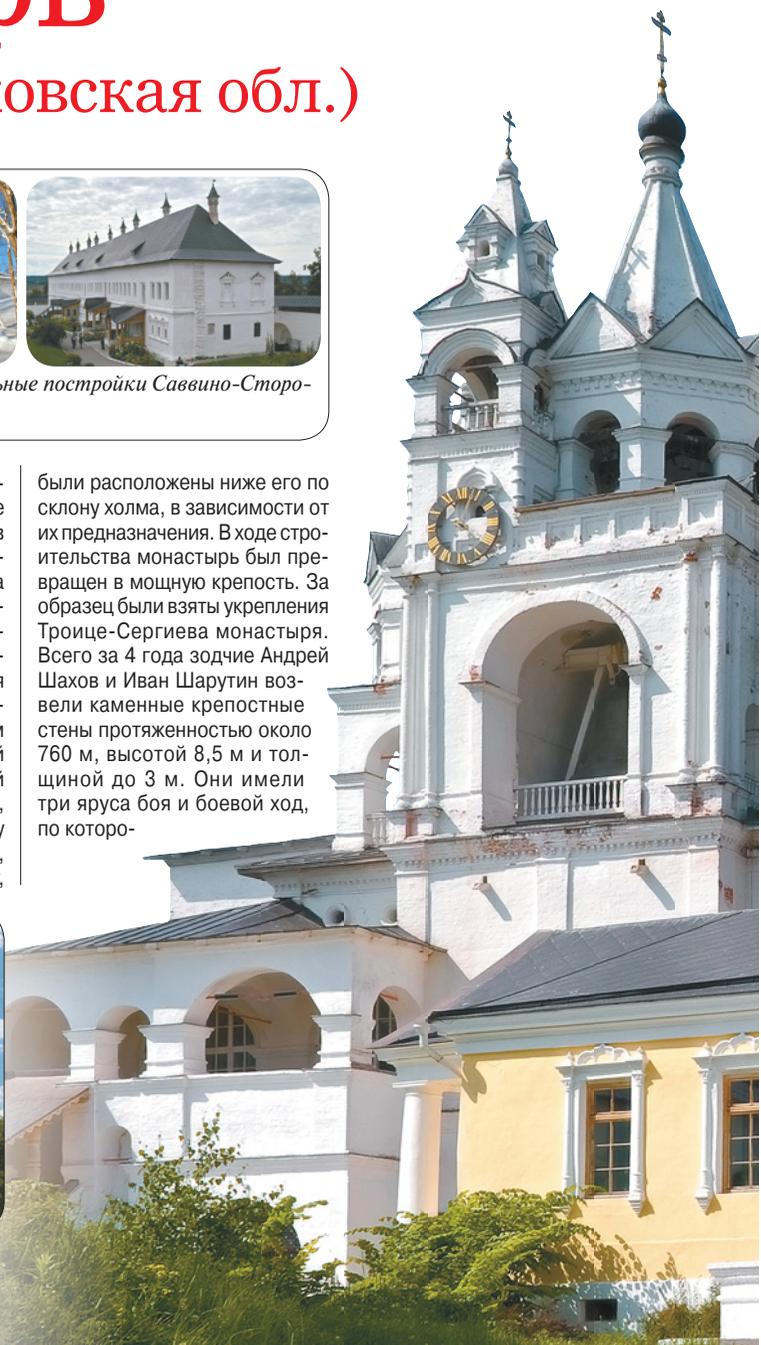
Сохранившиеся оборонительные постройки Саввино-Сторожевского монастыря.

В 1650 г. при царе Алексее Михайловиче вышел указ о начале больших строительных работ в монастыре. Его территория была полностью перепланирована и увеличена вдвое за счет устранения оврага, некогда разделявшего две вершины горы Сторожи. После этого у монастыря появилось два двора — парадный и хозяйственный. Центром парадной части являлся древний собор Рождества Пресвятой Богородицы. Он, как и прежде, занимал самую высокую точку горы, а все остальные здания, обращенные фасадами к собору,

были расположены ниже его по склону холма, в зависимости от их предназначения. В ходе строительства монастырь был превращен в мощную крепость. За образец были взяты укрепления Троице-Сергиева монастыря. Всего за 4 года зодчие Андрей Шахов и Иван Шарутин возвели каменные крепостные стены протяженностью около 760 м, высотой 8,5 м и толщиной до 3 м. Они имели три яруса боя и боевой ход, по которо-



▲ Саввино-Сторожевский монастырь. Это самый древний монастырь, который сохранился в Московской области среди памятников русской национальной архитектуры.





▲ Вид на Саввино-Сторожевский монастырь.

му защитники могли попасть на любой участок монастырской стены.

На территорию монастыря можно было попасть через двое ворот — парадные (Святые), расположенные с восточной стороны, и хозяйственные. Из 6 сохранившихся до наших дней башен (первоначально их было 7) 4 имели собственное название. Восточная башня называлась Красной, юго-западная башня — Житной (здесь находился склад зерна), юго-восточная — Водовзводной, южная —

Усовой. Самая величаявая из них, Красная, возвышалась над Святыми воротами.

В 1654 г., как раз к окончанию строительства, к Московскому государству был присоединен Смоленск, и монастырь сразу же утратил роль сторожевого пункта к западу от Москвы. В середине 1919 г. монастырь был закрыт, в 1995 г. его передала Русская Православная Церковь, а 22 августа 1998 г.

Саввино-Сторожевский монастырь отпраздновал 600-летний юбилей.



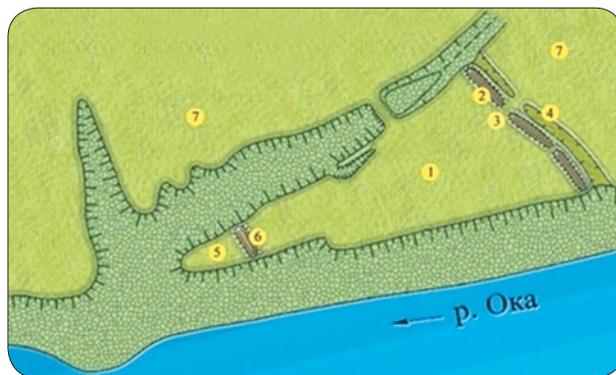
Ростиславль

(Московская обл.)

Ростиславль — один из многих русских городов, об основании которого упоминается в летописи. Под 6661 г. от сотворения мира (т. е. 1153 г. от Рождества Христова) в Никоновской летописи записано: «Князь Ростислав Ярославич Рязанский создал во имя свое град Ростиславль у Оки реки». Он стал самой крайней крепостью на северо-западе Рязанской земли, и основание города было связано с попыткой установления контроля княжеской администрации над новыми территориями, активно заселявшимися выходцами из южнорусских земель. В мае 1183 г. здесь собрались войска

коалиции русских князей, которую возглавлял Всеволод Большое Гнездо, для похода в Волжскую Булгарию.

Ростиславльская крепость была возведена на площадке, близкой по форме к остроугольному треугольнику, с протяженностью стен 350 м, расположена на мысу, образованном правым высоким берегом реки Оки, прорезающим берег оврагом и валом длиной 150 м, проведенным от края склона в долину Оки до оврага. Здесь же располагались главные ворота, которые, вероятно всего, были защищены деревянной воротной башней. Ширина крепостного вала у основания доходила до 16 м, а



▲ План Ростиславских оборонительных сооружений: 1 — площадка городища, 2 — валы города, 3 — главные ворота, 4 — ров перед валом, 5 — древнее городище, 6 — вал древнего городища, 7 — посад.



▲ Ростиславское городище. Вид с бывшего городского вала.



▲ Ростиславское городище. Дорога возле вала.

высота — до 5 м. Поверхность площадки возвышалась над уровнем воды в Оке на 35—40 м. Перед валом был вырыт ров шириной до 15 м.

К середине XIV в. Ростиславль стал одним из крупнейших городов Рязанской земли, и в 1342 г. он даже на короткое время становится столицей Рязанского княжества. Однако, вскоре после окончательного присоединения Рязанского княжества к Москве в 1521 г., Ростиславль утратил значение крупного центра и упоминался лишь как административная единица. Упадку города способствовали регулярные жестокие набеги татар, пожары и эпидемии чумы. Наиболее сильно город пострадал в Смутное время, когда был полностью razорен отрядом атамана Заруц-

кого. В результате Ростиславль считался городом только до 1689 г., затем принял вид села, деревни, погоста и пришел к совершенному запустению. Например, в географическом словаре В.П. Семенова за 1868 г. записано: «Ростиславль, в просторечии — Расчислово или Рошеслав, погост Рязанской губернии, Зарайского уезда... число жителей 20 душ обоего пола, 4 двора, молитвенный дом...»

В наши дни городище Ростиславль заросло травой и кустарником. С 1994 г. здесь ведутся археологические работы. С 2000 г. на городище ежегодно работает ростиславская археологическая экспедиция.



▲ Ростиславское городище. Вид с вала.

▼ Татаро-монгольский военачальник.



▲ Вали Ростиславского городища.

Свято-Троицкая Сергиева лавра

(г. Сергиев Посад, Московская обл.)

Обитель расположена на южном склоне Смоленско-Московской возвышенности, в 70 км к северо-востоку от Москвы. Она была основана в 1345 г. (по другим сведениям — в 1337 г.) как уединенная пустынь сыновьями

▼ *Памятник Сергию Радонежскому в Сергиевом Посаде.*



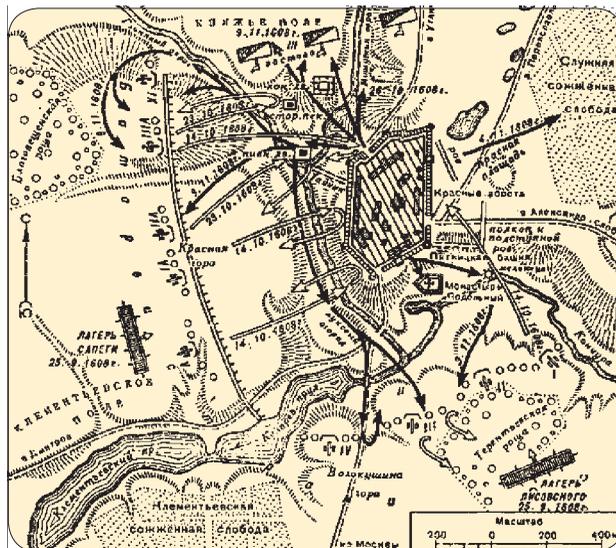
Свято-Троицкая Сергиева лавра

ростовского боярина Кирилла Варфоломеем и Стефаном. Варфоломей, принявший вскоре монашеское пострижение с именем Сергий, вошел в историю России как сподвижник московских князей в деле объединения разрозненных русских земель, но, в первую очередь, как инок, проповедовавший и воплощавший в жизнь идеи нестяжательства и трудолюбия.

К середине XIV в. значительное увеличение числа иноков потребовало перестройки всей обители. Вместо свободного расположенных келий возник четко распланированный деревянный городок, состоящий из трех зон: общественной, жилой и оборонительной. Эту схему монастырь сохранил до наших дней.

Для своего времени монастырь был сильной крепостью с каменной стеной. Сюда подходил защищал Подольный монастырь, с запада — пивной двор, обнесенный прочным тыном и имевший тайник (подземный ход в крепость). Речки и пруды, огибавшие монастырь, представляли собой естественные препятствия, затруднявшие организацию осадных работ против восточного и южного фасов крепости.

Монастырские стены протяженностью около 1,4 км были усилены 12 башнями. Высота стен доходила до 6 м, а толщина составляла 3,5 м. В стене имелось два боевых яруса — нижний для ведения подошвенного боя и верхний. Боевую пло-



▲ *Оборона Троице-Сергиева монастыря. 1608—1609 гг.*

щадку верхнего боя с внешней стороны оградил парапет высотой 1,5 м, с узкими щелями стрельниц для поражения противника на дальних подступах

к стенам. По верхнему ярусу можно было свободно обойти вокруг всей крепости, что становилось весьма важным во время ее обороны.



◀ *Герб Сергиева Посада был разработан под руководством Б. Кене и утвержден 16 марта 1883 г. Он представляет собой геральдический щит французской формы синего цвета. На щите изображены серебряная монастырская стена с лазоревыми (синими, голубыми) ивами и закрытыми черными воротами. Над стеной возвышается серебряная башня с золотым чешуйчатом куполом, увенчанная золотым шестиконечным крестом. По обе стороны башни изображены золотые бердыши.*

В левом верхнем углу щита размещен фрагмент герба Московской губернии образца 1883 г. — святой великомученик Георгий Победоносец на коне, развернутый влево, поражает копьем желто-зеленого дракона. Щит увенчан красной башенной короной о двух зубцах и окружен двумя золотыми колосьями, соединенными Александровской лентой.