



▲ Собор Богородицы.



▲ Копейка
Михаила
Федоровича.

так как дорога, по которой проходили толпы поляков, литовцев и русских изменников, пролегла вблизи его. По приказу взошедшего на престол в 1613 г. Михаила I Федоровича Романова монастырь вновь был превращен в мощную крепость. Она представляла собой неправильный пятиугольник с 5 башнями, 3 из которых были проездными. Главные ворота находились на восточной стороне ограды под колокольной. В 1640 г. ранее деревянная ограда монастыря была заменена каменной с бойницами. Общая длина стен составляла около

750 м, а их высота доходила до 7 м. Башни также были сложены из камня и приспособлены для установки на них пушек.

Второй раз Новоспасский монастырь пострадал в годы Отечественной войны 1812 г., а третий — в 1918 г. Он был закрыт, а монастырские постройки превращены в концлагерь. Затем здесь размещался филиал Таганской тюрьмы, архив НКВД. Последний храм (Никольский) был закрыт в 1926 г. Лишь в 1991 г. Новоспасский монастырь был полностью возвращен Русской Православной Церкви.



▲ Славянский воин.
Современная реконструкция.

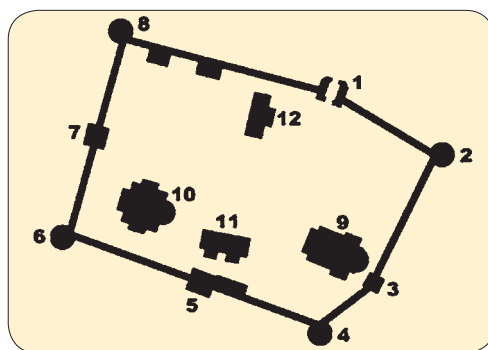
Свято-Данилов мужской монастырь

(г. Москва)

Монастырь был основан в 1282 г. первым московским князем Даниилом Александровичем, сыном великого князя Александра Невского. В период правления Ивана Калиты монастырь окружили дубовыми стенами, а во времена царя Ивана IV Грозного его перенесли немного севернее, через овраг, и превратили в мощную крепость. Указ об устройении обители и возведении каменного собора Иван Грозный издал в 1547 г., и через 13 лет он был построен.

На протяжении своей истории Свято-Данилов монастырь неоднократно становился ареной значительных событий в жизни Русского государства. В 1591 г. у его стен располагался «гуляй-

городок» — подвижная крепость, принявшая на себя удар полчищ крымского хана Казы-Гирея. В 1606 г. у Данилова монастыря собрал свои полки М.В. Скопин-Шуйский, с тем чтобы нанести сокрушительный удар по



▲ План Свято-Данилова монастыря: 1 — Святые врата с надвратной церковью Симеона Столпника XVII—XVIII вв., 2 — Новоданиловская башня, 3 — Кузнечная башня, 4 — Алексеевская башня, 5 — Настоятельская башня, 6 — Георгиевская башня, 7 — несохранившаяся башня, 8 — Нагорная башня, 9 — Спасский собор, 10 — Троицкий собор, 11 — дом настоятеля, 12 — трапезный корпус.



▲ Храм Св. Троицы Данилова монастыря в Москве.

мятежным отрядам И. Болотникова и И. Пашкова. В сентябре 1610 г. отряды Лжедмитрия II подвергли монастырь обстрелу, повредив стены и башни обители.

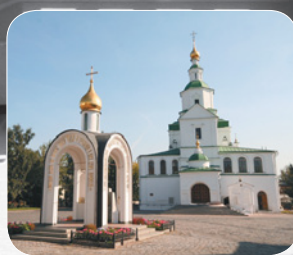
После Смутного времени обитель быстро восстановили. Монастырь был обнесен кирпичной стеной с 7 башнями. В 1812 г. он вновь сильно

пострадал и был разорен французскими солдатами.

В наши дни ансамбль обители полностью отреставрирован, выстроены здания резиденции Патриарха, Священного Синода и Отдела внешних церковных сношений. В 1988 г. в Даниловом монастыре состоялись торжества в честь 1000-летия крещения Руси.



▲ Поминальная часовня Данилова монастыря.



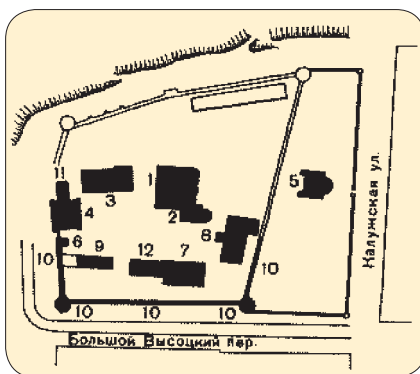
▲ Храм святых отцов и летняя молельня Свято-Данилова монастыря.

Богородицкий Высоцкий монастырь

(г. Серпухов, Московская обл.)

Монастырь расположен в городе Серпухове на высоком левом берегу реки Нары. Он был основан в 1377 г. серпуховским князем Владимиром Андреевичем по благословию Сергия Радонежского. Свое наименование монастырь получил от высокого места, на котором он был построен.

Русь того периода раздиралась удельными князьями, оборонялась от врагов. Поэтому обители строились в виде крепостей, с ограждением из высоких стен. Не стал исключением и Высоцкий монастырь, предназначенный в первую очередь для прикры-



◀ План Высоцкого монастыря: 1 — собор Зачатия Богородицы, 2 — церковь Николая Чудотворца, соборная ризница и церковь Сергия Радонежского, 3 — церковь Покрова Богородицы с трапезной, 4 — надвратная колокольня с церковью

Трех Святителей, 5 — церковь Всех Святых, 6 — сторожка у Святых врат, 7 — братские кельи, 8 — палаты настоятеля, 9 — каретный сарай, 10 — стены и башни, 11 — больничный корпус, 12 — жилые палаты.

тия важнейшего пути со средней Оки к Москве. Как записано в летописи, «христолюбивый князь Володимир Андреевич решил воздвигнуть монастырь, который в случае вражеского нападения мог бы служить предградием, а в дни мира украшал и хранил бы новый русский град молитвой».





▲ *Владимир Андреевич Храбрый (Донской) (1353—1410) — удельный князь Серпуховской, Боровский и Углицкий, русский полководец.*

8 (21) сентября 1380 г. русская армия одержала победу над Золотой Ордой на Куликовом поле. Исход сражения решил Засадный полк, которым командовал серпуховский князь Владимир Андреевич, прозванный в народе за проявленную доблесть Храбрым и Донским. По возвращении князь в стенах Высоцкой обители захоронил останки воинов-серпуховичей, над братской могилой которых в память о великой победе был воздвигнут прекрасный бело-

каменный собор в честь Зачатия Пресвятой Богородицы, после чего монастырь получил современное название.

За годы своего существования Высоцкий монастырь пережил немало бедствий. Весной 1571 г. татарский хан Девлет-Гирей, обойдя русские оборонительные линии, приблизился к Серпухову. Неподготовленному к сражению царю Ивану Грозному, который находился в это время с опричниной в Серпухове, пришлось спешно отойти. Отряды агарян прошли по городу огнем и мечом, истребляя жителей, грабя и оскверняя храмы, разрушая все на своем пути. Высоцкий монастырь, как и вся округа, был разграблен и сожжен.

К концу XVII в. на средства Нарышкиных и прочих вкладчиков в монастыре развернулось большое строительство. В частности, вместо старой деревянной ограды вокруг монастыря были воздвигнуты каменные стены с четырьмя угловыми башнями. Однако уже в начале XIX в. Серпухов из укрепленного военного пункта превратился в мирный торговый город, что не могло не отразиться и на монастыре. Его укрепления были частично разо-

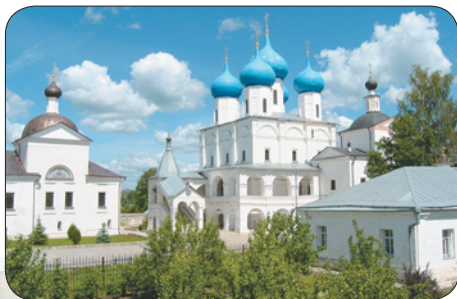


▲ *Стены Богородицкого Высоцкого монастыря.*

браны, а основные силы были приложены на благоустройство обители.

В 20-х гг. XX в. монастырь был закрыт. На его месте в стенах архитектурного ансамбля в течение полувека размещались организации

и учреждения, казармы, склады, гаражи, коммунальные квартиры и даже загоны для скота. В этот период было разрушено три башни и большая часть стен. В 1991 г. монастырь был передан Русской Православной Церкви, началось его возрождение.



◀ *Внутреннее постройка Богородицкого Высоцкого монастыря.*

▼ *Вид на Богородицкий Высоцкий монастырь.*



◀ *Славянский воин. Современная реконструкция.*

Дмитров

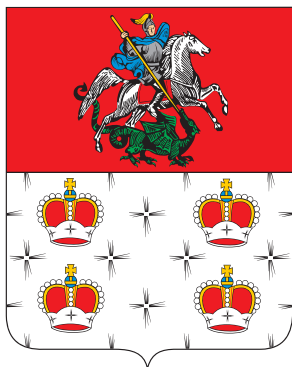
(Московская обл.)

Город расположен на реке Яхроме (бассейн Волги) и канале имени Москвы, в 65 км к северу от Москвы.

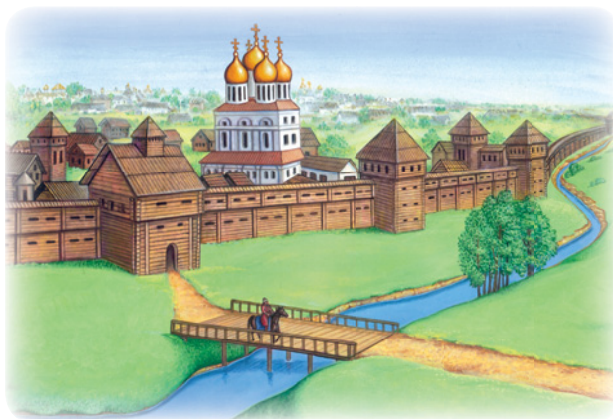
История этого города началась в 1154 г. По преданию, ростово-суздальский князь Юрий Владимирович Долгорукий во время большой охоты на Яхроме узнал о рождении сына — Всеволода Юрьевича (позже Большое Гнездо), получившего при крещении имя Дмитрий. Обрадованный князь повелел заложить на этом месте город, назвав его Дмитров, в честь христианского имени новорожденного.

Расположение города было выбрано весьма удачно: непреодолимым препятствием для врага служили с западной стороны река Яхрома, а с северной — непроходимые болота и леса, что вскоре превратило Дмитров в мощный форпост на границе Ростово-Суздальского княжества. Город был обнесен валом высотой до 20 м, по вершине которого проходили деревянные стены из дуба, и с трех сторон вал был окружен глубоким рвом, заполненным водой. В крепость вели двое ворот: Никольские (с западной стороны) и Егорьевские (с юго-западной).

Несмотря на то что город неоднократно разоряли и сжигали, удобное географическое положение Дмитрова способствовало быстрому восстановлению и развитию торговых и политических связей. Именно



▲ Герб города Дмитрова был Высочайше утвержден императрицей Екатериной II 20 декабря 1781 г. вместе с другими гербами городов Московской губернии. Он представляет собой геральдический щит французской формы, горизонтально разделенный на два сектора. В верхнем секторе на красном фоне изображен герб Московской губернии образца 1781 г. — святой великомученик Георгий Победоносец на белом коне поражает копьём черного дракона. В нижнем секторе серебряного цвета, усеянном черными крестиками (так в геральдике условно обозначают горностаевый мех), изображены четыре золотые княжеские короны, что символизировало встречу в Дмитрове четырех великих князей в 1301 г.



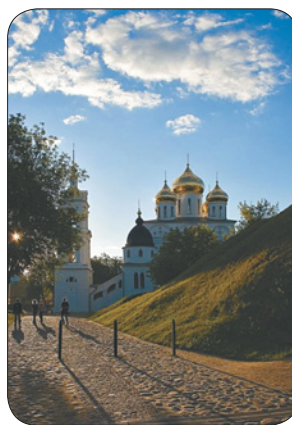
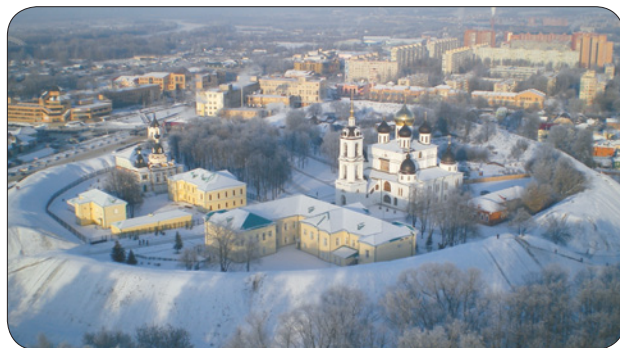
▲ Реконструкция Дмитровской крепости.

здесь в 1300—1301 гг. состоялся съезд четырех князей: великого князя владимирского Андрея, тверского князя Михаила, переславского князя Ивана и великого князя московского Даниила, — в ходе которого князья, пожалуй впервые, попытались решить территориальные споры мирным путем. Тем не менее, пограничный Дмитров еще долго



▲ Монета князя Петра Дмитриевича, отчеканенная в Дмитрове.

оспаривали переяславские, тверские и московские князья. 4 апреля 1372 г. город был захвачен Михаилом Тверским. Посад и окрестные села были сожжены, население уведено в плен. Лишь в 1363 г. важный по своему расположению город был присоединен к Московскому княжеству. Он, как прави-



▲ Земляной вал у Дмитровского кремля.

▲ Территория Дмитровской крепости.



▲ Восстановленные укрепления Дмитровской крепости.

ло, передавался в управление вторым сыновьям московских князей, так как считался самым завидным уделом.

В начале XVI в., в период правления сына Ивана III, удельного князя Юрия Ивановича, Дмитров был укреплен и превращен в мощную тыловую базу Москвы. Овальная в плане крепость была ориентирована с юга на север. Ее и без того высокий вал еще больше нарастили, превратив его в одно из самых мощных сооружений, защищавших русские крепости. В самой крепости обновили стены, расширили до 30 м ров, а количество башен довели до 10.

В Смутное время польско-литовские интервенты захватили город и подвергли его полному разгрому. Сожженная ими крепость больше не восстанавливалась, так как утратила оборонное значение в связи с перемещением гра-

ниц. В то же время сам Дмитров, расположенный на удобном речном пути («водяном ходе») по Яхроме, Сестре, Дубне в Волгу, становится одним из основных центров внутренней и международной торговли Русского государства.



▲ Борисоглебский монастырь. Вид с центральной площади на Дмитровский кремль. На переднем плане — памятник основателю города Дмитрова Юрию Долгорукому.



Зарайск

(Московская обл.)

Город расположен на восточном склоне северной окраины Среднерусской возвышенности, на правом берегу реки Осетр (приток Оки), в 160 км к юго-востоку от Москвы.

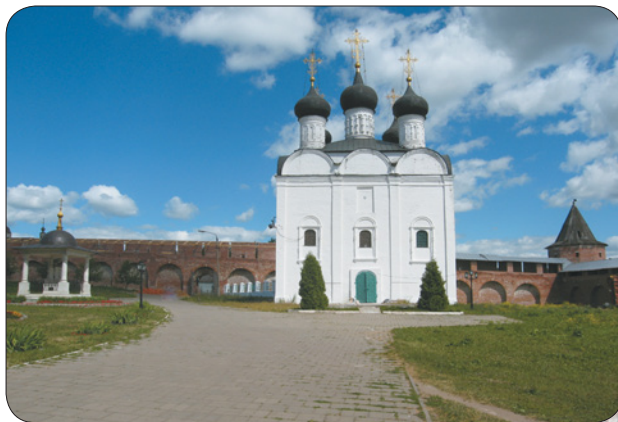
История города началась в XII в. с села Красное, получившего свое название от древнерусского слова, значившего «красивое». После возведения в 1528 г. в селе храма во имя Николая Чудотворца оно начинает упоминаться в летописи как город Никола-Зарайский: «заложи князь великий на Осетре город каменный, а в нем церковь каму Николау чу-

дотворца Заражского». Вторая часть в названии города была образована от географического расположения храма при урочище Заразы, которое, в свою очередь, было названо исходя из древнерусского слова «заразы», обозначающего «изрытое, овражистое, неровное место». Впрочем, его постройка обуславливалась не столько религиозными побуждениями, сколько необходимостью защиты русских земель — находясь на перекрестке сухопутных дорог на Коломну и Москву, Тулу и Рязань, город надежно закрывал татарам путь к русской столице.

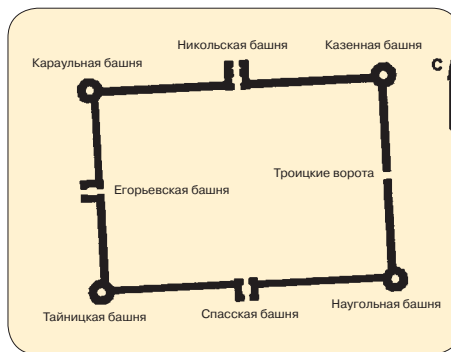
Кремль построен на плоском плато, которое практически со всех сторон окружено естественными преградами. Это река Монастырка, протекающая по глубокому оврагу с южной стороны, и река Осетр, прикрывающая плато с западных и северо-западных направлений. В плане кремль представлял собой прямоугольник, точно ориентированный по сторонам света. Кстати, из всех каменных крепостей того времени он был самый маленький — протяженность стен составляла всего около 550 м, что почти в 4 раза меньше Коломенского кремля.



▲ Зарайский кремль. Спасская башня.



▲ Зарайск. Внутренняя территория кремля.



◀ План Зарайского кремля.



◀ 29 марта 1779 г. императрицей Екатериной II был Высочайше утвержден герб уездного города Зарайска. Он представляет собой геральдический щит французской формы, разделенный горизонтальной линией на два сектора. В верхнем секторе находятся фрагменты изображения герба губернского города Рязань — на золотом фоне серебряный меч и ножны, положенные накрест, над ними коричневая шапка с зеленым верхом, по-

добно той, которая была изображена на князе в наместническом гербе. В нижнем секторе голубого цвета изображена старая городская башня, освещенная восходящим солнцем, означающим, что «сей город новым учреждением паки возобновлен».

По углам кремля были расположены 4 многогранные глухие башни, по центру каждой стороны, за исключением восточной, находились 3 четырехуголь-

ные проездные башни. Все проезды арочного типа были оборудованы 2—3 воротами и падающими решетками. Башни имели по 3 яруса боя: нижний на уровне земли и два верхних, а главная —





◀ *Зарайский кремль. Сторожевая башня.*

Никольская — еще и отводную стрельницу с открытой галереей поверху для сбрасывания на осаждающих камней, бревен, литья кипящей смолы и масла. Позже (в 1789 г.) в восточной стене для удобства сообщения с городом также были пробиты ворота. Крепость была сложена из кирпича и с внешней стороны облицована белым камнем. Толщина крепостных стен достигала 3 м, высота — 9 м.

Строительство Зарайского кремля было закончено в 1531 г., а уже через два года произошло первое нападение крымских татар. Кремль выстоял, сумев отразить нападение 40-тысячного войска «крымских людей». В 1541 г. город осаждал хан Крыма Сахиб I Гирей, который не смог взять кремль и был разбит воеводой Н. Глебовым. В 1542 г. опять «многие люди крымские и иные многие мурзы» пришли к городу и были отогнаны воеводой Петром Пронским. 26 декабря 1551 г. было отражено вторжение ногайцев князем Дмитрием Прутковым. 21 мая 1570 г. в ночном бою под стенами крепости воевода Дмитрий Хворостинин разбил татар.

В начале XVII в. за городом окончательно закрепилось название Зарайск.

В Смутное время в окрестностях Зарайска происходили стычки между отрядами Ивана Болотникова и войсками Василия Шуйского. 30 марта 1608 г. отряды Лжедмитрия II заняли город. Город был освобожден летом следующего года отрядами рязанского

ополчения под руководством Прокопия Ляпунова. В 1610—1611 гг. зарайским воеводой был князь Д.М. Пожарский. Отсюда он со своим ополчением в начале 1611 г. выступил на Москву.

В 1673 г. произошло последнее нападение крымских татар на Зарайск, после чего город окончательно утратил свое стратегическое оборонное значение и вскоре превратился в крупный торговый и ремесленный (кузнечное, кожевенное дело) центр. В 1778 г. Зарайск получил статус



▲ *Зарайский кремль. Тайницкая башня.*

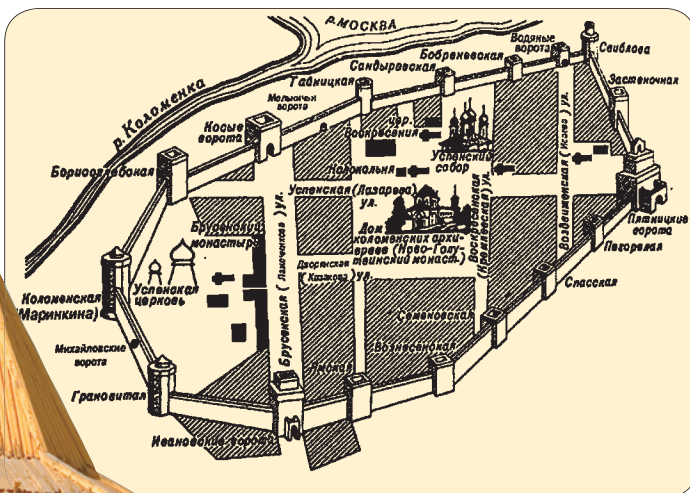
уездного города Рязанской губернии (наместничества).

В настоящее время Зарайский кремль — единственный полностью сохранившийся кремль на территории Московской области.

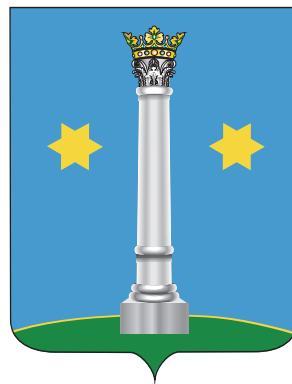
(Московская обл.)

1 января 1238 г. Коломна была взята ханом Батыем, город сожжен дотла вместе с деревянным кремлем. Во время нападения погибло много русских воинов, но Орда потеряла Кюль-

▼ Коломенский кремль. Одна из сохранившихся башен.



▲ *План Коломенского кремля.*



▲ В 1708 г. Коломна была приписана к Московской губернии, а 20 декабря 1781 г. получила свой первый официально утвержденный герб. Он представляет собой геральдический щит французской формы лазурного (голубого) цвета. Центральной деталью герба является белый столб с золотой короннойверху и двумя золотыми шестиконечными звездами по бокам. По наиболее распространенной версии, столб символизирует, что этот город является опорой для Москвы, а две звезды — княжества, в которые в разные времена входила Коломна: Московское и Рязанское.